

что сегодня в России других идей, кроме патриотизма, практически не осталось, но не нужно подходить к этому формально. Тема патриотизма должна сопровождать весь процесс воспитания подрастающего поколения, но не должна быть навязчивой, в противном случае, если мы с вами своей навязчивостью загубим ростки патриотизма в молодых душах, то существует опасность, что наше общество может опять скатиться на уровень так называемых лихих 90-х годов 20 века. Поэтому любому оратору нужно, прежде всего, научиться разговаривать с детской аудиторией. Надо помнить – дети сосредоточены на вашем рассказе максимум первые пятнадцать минут, поэтому не следует готовить большой объём патриотического материала, нужно говорить доступным языком, хлёстко и образно. Весьма важно и то, чтобы репутация людей, которые занимаются патриотическим воспитанием молодёжи, не была подвергнута сомнению, иначе это может свести на нет всю нашу героико-патриотическую работу.

Великая Отечественная война, и в частности Ельнинская операция, – это большая, объёмная тема, которой я вплотную занимался в течение двенадцати лет. Считаю, что любые спекуляции фактами в данном случае не допустимы, и если человеку неизвестна подлинная летопись событий, то не нужно слепо хвататься за непроверенные данные, опубликованные на различных Интернет-сайтах. Это касается и непонятно откуда взятых заоблачных цифр непомерных потерь Красной Армии, якобы понесённых ею в боях под Ельней. Не в этом горечь наших утрат! Да, потери были большие, но, к сожалению, установить точные цифры практически невозможно, но не потому что они засекречены, а потому что их просто нет.

Из своего опыта поисковой работы могу привести реально существующие цифры – поисковым отрядом «Гвардеец» за время ведения раскопок перезахоронено в Ушакове порядка трёх тысяч солдат, погибших под Ельней в 1941 и 1943 годах, число захороненных в других воинских захоронениях города и района – порядка пятнадцати тысяч. Да, поисковики и далее будут находить останки павших на ельнинской земле, но, зная специфику их работы, думаю, это будет не более 2-3 тысяч. Если объединить эти фактические цифры и сравнить их с возможными цифрами потерь, то мы и получим, по моему мнению, более или менее точные данные о количестве красноармейцев, погибших в ходе боёв под Ельней.

Моё мнение – нельзя перевернуть тему, вырывая её из контекста исторической летописи. Считаю, если не уверен в точности данных – промолчи, либо сошлись на конкретные источники, чтобы читатель мог сам оценить их достоверность. Ведь не зря

говорят – маленькая ложь порождает большую неправду, и может так случиться, что эта искажённая действительность осядет у кого-то в памяти, и в будущем, при обсуждении данного вопроса, человек будет основываться на этой ложной информации, вольно или невольно искажая историю той кровопролитной войны.

К сожалению, за последние годы, как в сети Интернет, так и на страницах некоторых печатных изданий, опубликовано довольно много разного рода домыслов, где абсолютно некомпетентные люди берутся обсуждать действия наших знаменитых полководцев, в частности Георгия Константиновича Жукова, намеренно перевирая действительность. Поэтому я рекомендую молодёжи в обязательном порядке прочесть ряд книг, содержание которых основано на реальных воспоминаниях участников тех боёв, архивных документах и подлинных научных исследованиях. Это «Под Ельней в сорок первом» и «Двадцать девятая гвардейская» Михаила Лубягова, сборник статей, очерков, воспоминаний о Ельнинской наступательной операции «Ельня. Рождение гвардии». Достоверную информацию о партизанском движении в Ельнинском районе можно почерпнуть в книге «В тылу врага, вблизи от фронта» Андрея Юденкова, а также «Первая партизанская» (составитель – Н.Ф.Юдин).

Проанализируйте ситуацию, сложившуюся сегодня в соседней Украине, ведь мы упустили её ещё со времён Беловежской пуши, когда было подписано, по сути, предательское соглашение о распаде СССР. После чего к власти там пришли люди, которые стали продвигать в обществе чуждые нам европейские и американские ценности, а национальными героями сделали Бендера и Шухевича. Мы же, совершив глубокую ошибку, просто отошли в сторону и, можно сказать, прозевали тот момент, когда потеряли этих людей, ближе которых у нас просто не было. За последние двадцать три года, можно сказать, от пелёнок до взрослого сознательного возраста, на Украине вырастили и воспитали целое поколение людей, сознание которых полностью перевёрнуто, которые не знают реальной истории своей страны. Поэтому, мы сегодня должны бороться и защищать свою молодёжь, не позволяя вымыслу проникнуть в историю родного Отечества.

Я полностью поддерживаю современную политику Президента РФ Владимира Владимировича Путина, ведь ему удалось духовно сплотить весь наш народ. Да, кризис, трудно, но всё это переходящее. Зато всё, что он сделал на перспективу для страны – это огромный шаг вперёд, который, я уверен, по достоинству оценят будущие поколения россиян.

Ирина ТАРАСОВА.



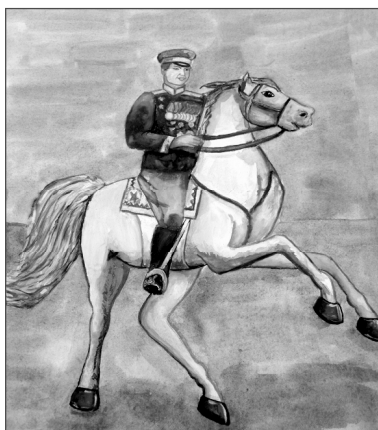
Ежегодно усилиями поисковиков встают из небытия сотни солдат, десятки – снова обретают имя.

Дети – юбилею Победы

(В Центре творчества)

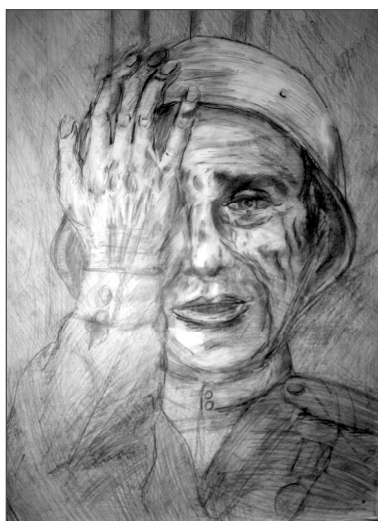
подвели итоги выставки-конкурса)

В Ельнинском Центре творчества прошла выставка-конкурс детского творчества «Ума и рук творенье» «Этот день мы приближали, как могли», посвящённая 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.



«Маршал Победы» – работа Анастасии Андреевой (4 Б класс, школа № 2 имени К.И.Ракутина).

Данный конкурс (организатор отдел образования) призван способствовать активизации работы по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей на основе героической истории нашей страны. Здесь были представлены творческие работы учащихся школ района, выполненные ребятами под руководством своих педагогов, соответствующие тематике конкурса. Это и вышив-



«Этот день Победы» – Антон Кирпичёв (8-й класс, Коробецкая средняя школа).

Эту историю рассказал мне когда-то мой отец, гвардии старшина Сали Кашапов, для которого война началась с Финской, а закончилась в Чехословакии. История же эта – одна из многих историй, рассказанных им о войне.

К сожалению, 53-ю годовщину Победы он отпраздновал в последний раз...

– Ребята уже три дня держали какую-то сопку, которую, по мнению командования, сдавать никак было нельзя. Очевидно, немцам эта сопка тоже не очень-то была нужна, поэтому они никаких атак не предпринимали, но методично, час за часом, исключая обеденное время, обстреливали нашу батарею. Однако такой режим «работы» немцев не давал возможности нормально покорить бойцов – кухню сюда не подвезёшь. Вот и приходилось рассчитывать на термосы.

Мы уже приспособили немецкую пунктуальность к своим нуждам. В десять часов фрицы отпраздновали «фриштикать», а я навешивал за спину термос для щей, другой брал для каши – и в путь. А за пояс засовывал пару гранат. На всякий случай. Хуже было возвращаться назад. Надо было либо ждать, когда немцы начнут обедать, либо рассчиты-

вать периоды между обстрелами. Загрузился провиантом и пошёл, вернее, пополз от воронки к кусту, от куста к окопчику. С полным термосом ползти совсем не то, что с пустым. Зацепился за куст, чуть приподнялся, чтобы отцепиться, и в это время услышал

Фронтовой случай

Итоги конкурса подводились в четырёх номинациях – «композиция», «куклы», «сувениры», «арт-дизайн». Жюри отбирало победителей на основании критериев мастерства, качества исполнения, уровня композиционного и цветового решения, оригинальности подачи. С учётом всех этих требований призёрами выставки-конкурса стали Коробецкая шко-



«С Днём Победы» – Полина Юлова, (8-й класс, Коробецкая средняя школа).

ла и школа № 2, второе место у Фенинской школы, третье – у школы № 1. Жюри были отмечены и ряд авторов, представивших на конкурс наиболее яркие и необычные работы.

Ирина ТАРАСОВА.



Педагогу-организатору Л.Казелиной удалось заинтересовать ребят героической историей страны.

Их антифашистен... Рус комраден... Ты антифашист? – ещё не веря собственным ушам, переспросил я. – Я, я, – яростно закивал головой рыжий. – Ком нах плен. – Пришёл сдаваться в плен? – Я, я...

Фронтовой случай

Кто кого в плен взял?

свист пули. И – удар. А в следующее мгновение вскрикнул от боли в спине. Провёл рукой. Красное. Но – запах?! Тьфу ты! Шальная пуля пробил термос, и свекольная юшка украинского борща заструилась по спине. Кое-как заткнул отверстие в термосе, сполз в воронку. И в следующий момент сильный удар свалил меня с ног. Очухавшись, поднял голову и зажмурился от неожиданности: передо мной на коленях стоял дюжий рыжий детина, раза в два шире и выше меня. Дитина поднял руки и что-то залопотал. Я даже не вслушивался в то, что он говорил, а лихорадочно думал, как незаметно для фашиста выхватить гранату. «Только не в плен, лучше подорву его и себя», – проносилось в голове. А немец по-прежнему не предпринимал никаких действий. Стоя на коленях и подняв руки, что-то повторял. Наконец, я уловил:

И всё же не верилось, что этот двухметровый немец не передумает и в последний момент не свернёт мне шею ударом веснушчатого кулака. Однако связывать антифашиста было как-то неловко.

– Вот что, Ганс, – нашёл я выход, – ты берёшь этот термос с борщом. А про себя подумал: – По крайней мере, руки у него будут заняты.

– Я есть Фридрих... – Есть потом будем, как принесём борщ ребятам...

Минут через тридцать-сорок мы были на батарее. Ребята сначала обалдели при виде этого рыжего гиганта с термосом в руках. А когда узнали о нашем приключении, то ещё долго и от души смеялись, гадая, кто же кого взял в плен.

Жаль, если этот Фридрих сгинул в одном из лагерей.

Роза КИРИЛЛОВА.