



Знамя

Общественно-политическая газета Ельнинского района

Издание основано 23 февраля 1919 г.
великим русским поэтом
Михаилом Васильевичем Исаковским

12+



№ 8 (10844)
Суббота,
23 февраля 2019 г.

Михаил Исаковский: «Знамя» на все времена!



100
лет

Газете «Знамя»

И в будний день,
и в славный юбилей
Всегда мне наша дорога
газета.
Я неразрывной нитью
связан с ней,
Она мне в жизни светит
ярким светом.
Она наставник мой
и контролер,
Я обращаюсь к ней с вопросами,
советом,
Она доверила мне звание
«селькор»
И скромно назвала меня поэтом.
Пока ничем не блещет мое имя,
Но я доверие стараюсь
оправдать.
Нас гений Исаковского незримо
Обязывает хорошо писать.
Она всегда шагает
рядом с нами
На сложном созидательном
пути.
Мы имя гордые газеты нашей
«Знамя»
Стараемся
с достоинством нести!

Г. Шипарев,
селькор.
«Знамя», 1984 г.

Так с юбилеем нас и вас!

«Я ельнинский ельник увидел
во сне
И сонную Ельню
на сонной Десне», –
Так Исаковский написал
когда-то...
Минуют зимы, люди, даты.
Но Исаковский – наш поэт,
Его стихи и песни – с нами!
Как прежде сонная Десна
Куда-то годы унесла.
И вот у нас торжественная
дата:
Газете – 80 лет!
Она у нас зовется «Знамя».
В живых давно поэта нет,
Но в этот день он снова с нами!
Газете нашей – юбилей!
Сотрудникам – и честь,
и слава.
Как он, живете для людей,
И беспристрастность –
ваше право.
Терпенье вам и хладнокровья,
Не падать духом в трудный час.
Успехов, радости, здоровья!
Так с юбилеем нас и вас –
(газета ваша ведь для нас!)
И долгих 80 лет
Газета шлет нам свой привет.
В районе ждут нетерпеливо
На просьбы, жалобы ответ...
Года идут неотвратимо.
И будет день всей сотни лет.
Дай Бог дожить до этой даты
Вам всей редакцией!
С зарплатой!..

А. Глинка,
внучатая племянница
композитора М. И. Глинки.
«Знамя», 1999 г.



Город Воинской Славы Елья

/Фотоколлаж члена Союза архитекторов России Натальи Куликовой.

Мы любим вас, и Исаковский с вами!

Хоть тиражи ее невелики,
Всем кризисам на свете
вопреки
Читают «Знамя»
взрослые и дети,
И шлем мы поздравление
газете –
Редактору и замам,

За судьбу газеты кто
в ответе,
Всем, кто работал
и работает в газете,
Всем, кто на пульсе жизни
руку держит,
Желаем счастья, радости,
надежды.

Пусть реет гордо
ельнинское «Знамя»,
Мы любим вас,
И Исаковский с вами!
Т. Шаперина,
внучка основателя
газеты «Знамя».
2009 г.

Первый редактор

За дверью –
девятнадцатый –
Разруха и война.
Вы ж сутками
в редакции
Без отдыха и сна.
Чтоб шли без промедления
Для всех широких масс
И речь на съезде Ленина,
И Троцкого Указ.
Газета – дело нужное,
Для мужика, что свет.
Такое вам оружие
Уездный дал Совет.
Дал, чтоб добить вчерашнее,
Пустить его на слом.
Не пулей и не шашкою,
Не бомбой, а пером.
Вы в ночь газету правите,
Не можете уснуть;
Чтоб утром, вместе
С «Правдою»
Она спешила в путь.
Чтоб к новому уверенно
Звал репортаж и стих...
Чтоб ей крестьяне верили,
Поскольку вы – из них.
Так, значит, и в работе,
Далекой мужикам,
Ни строчкой не соврете
Любимым землякам.
Шла к людям полем, трактором
Газета не спеша,
В газете жил редактор,
Верней – его душа.
Точней – души частица
Шагала над Десной,
В подборке и в странице,
В тире и в запятой...
Ничто не повторится,
Не вечен человек.
Закрyla жизнь страницу
С названием – прошлый век...
Как и стихи поэта,
Поэта-земляка,
Живет его газета.
Что для неё века?

А. Аниськов.
«Знамя», 2009 г.

Дарят ельнинцам песни и свет

Исаковский по-прежнему
с нами,
Наш земляк и великий поэт...
Он и наше печатное «Знамя»
Дарят ельнинцам
песни и свет.
Край родимый,
гвардейская Елья!
Без газеты не мысляю тебя...
В годы жизни свинцово-
метельной
Ты в боях отстояла себя.
Пусть газета всегда
процветает.
Ей свои поздравления шлю.
Ее люди охотно читают,
И я нашу районку люблю!

Алексей Гришин,
селькор.
«Знамя», 2004 г.



Уважаемые ветераны и военнослужащие Вооруженных Сил! Дорогие смоляне!

От всего сердца поздравляю вас с Днем защитника Отечества – праздником, который по праву является символом мужества и отваги, самоотверженности и патриотизма!

С чувством глубокого почтения мы отдаем дань памяти всем, кто ценой жизни отстаивал честь и независимость Родины на полях сражений, достойно выполнял воинский долг в горячих точках и локальных конфликтах, осуществлял важные миротворческие миссии, с уважением и благодарностью чествуем тех, кто

сегодня стоит на боевом посту, надежно защищая интересы государства, покой и безопасность соотечественников.

Вооруженные Силы современной России – это достояние и гордость народа, гарант суверенитета и территориальной целостности страны.

Примите самые добрые пожелания здоровья и благополучия, успехов в мирном труде и ратной службе на благо Отечества!

Губернатор
Смоленской области
А.В.Островский.

Уважаемые жители Смоленской области!

От имени депутатов Смоленской областной Думы примите поздравления с Днем защитника Отечества!

По сложившейся традиции 23 февраля мы чествуем всех, кто отдал жизнь за свою страну, кто когда-либо защищал или защищает в настоящее время ее рубежи, охраняя покой и благополучие граждан.

Особые слова признательности хотелось бы адресовать нашим ветеранам и участникам ло-

кальных войн и конфликтов. Мы искренне гордимся вашими ратными подвигами.

Уверен, что славные традиции российского воинства будут достойно продолжены нынешними защитниками Отечества. В этот торжественный день желаю всем крепкого здоровья, побед в любых начинаниях и мирного неба над головой!

Председатель Смоленской
областной Думы
И.В.Ляхов.

С юбилеем!

Приветственное послание
Губернатора Смоленской области А.В. Островского
коллективу Смоленского областного государственного
унитарного предприятия «Редакция газеты «Знамя»

Дорогие ветераны и сотрудники редакционного коллектива!

Примите сердечные поздравления со 100-летним юбилеем газеты!

События целой эпохи, многогранной жизни страны, области и района, трудовые свершения, героические подвиги и тяжелые испытания, выпавшие несколькими поколениями жителей ельнинской земли – все это находило полное и

объективное отражение на страницах вашего издания.

Архивные подшивки бережно сохранили уникальные свидетельства, бесценные факты биографий и фото людей, которые своими руками творили судьбу родного края, верой и правдой служили Отечеству, мужественно бились с врагами на полях сражений и самоотверженно восстанавли-

вали народное хозяйство в послевоенные годы, умножали славу гвардейской Ельни, работая не за страх, а за совесть.

Искренне рад, что и сегодня доминантой в деятельности редакционного коллектива является формирование полного и объективного информационного пространства на территории района. Следуя богатым традициям, которые заложили ваши предшественники и, прежде всего, основатель и первый редактор газеты Михаил Васильевич Исаковский, вы продолжаете вести открытой и

доверительный разговор с читателями, отстаивать их интересы, информировать население о процессах социально-экономического развития региона, целенаправленно заниматься гражданским воспитанием и просвещением земляков.

Благодарю вас за сотрудничество и от души желаю, чтобы неравнодушие, вдохновение и творческий поиск, энтузиазм и созидательная энергия были вашими верными спутниками в труде и жизни на долгие годы.

С юбилеем, дорогие друзья!

Губернатор Смоленской области **А.В. Островский.**

Уважаемый Михаил Кондратьевич! Уважаемый коллектив редакции газеты «Знамя»!

От имени депутатов Смоленской областной Думы примите самые теплые и сердечные поздравления со 100-летием со дня выхода первого номера районной газеты «Знамя»!

Целая эпоха нашла отражение на страницах издания, которое носит имя своего основателя, классика русской литературы, поэта Михаила Исаковского. За вековую историю оно прошло большой путь становления и развития, постоянно повышая свой профессиональный уровень.

Отрадно, что заслуженный авторитет газеты нашел подтверждение в высоких наградах: она награждена орденом Михаила Ломоносова, удостоена Всероссийской премии «Лучшее предприятие 2013 года», неоднократно отмечена Знаком отличия «Золотой фонд российской прессы». Самыми главными достижениями районного издания явля-

ются уважение и признание читателей, которые стали возможны благодаря тому, что в коллективе редакции всегда работали неравнодушные, ответственные и искренне преданные профессии люди.

В этот знаменательный день хочется выразить слова искренней благодарности всем сотрудникам газеты за объективное и всестороннее освещение важных событий, происходящих в Ельнинском районе и на Смоленщине. Особые слова признательности в ваш адрес – за конструктивное сотрудничество с областной Думой.

Уверен, что «Знамя» по-прежнему будет отражать проблемы, волнующие общество, выражать интересы земляков, оставаясь актуальным и востребованным источником информации.

Желаю вам успехов, творческого вдохновения, содержательных и запоминающихся публикаций!

Председатель Смоленской областной Думы **И.В. Ляхов.**

Дорогие ельнинцы! Уважаемые читатели!

23 февраля Ельнинская районная газета «Знамя» с честью отмечает своё 100-летие. Эту знаменательную дату коллектив редакции встречает достойно.

В 2008 году за заслуги и большой вклад в развитие и укрепление государства Российской Федерации награждены орденом Михаила Ломоносова. Неоднократно редакция и её сотрудники награждались дипломами и грамотами, благодарственными письмами на разных уровнях – от районного до всероссийского.

27 января 2000 года решением Смоленской областной Думы редакции газеты «Знамя» присвоено имя её отца-основателя и первого редактора Михаила Исаковского.

В немалой степени благодаря газете «Знамя» провинция сохраняет себя в нравственной чистоте и целостности.

Глава муниципального образования «Ельнинский район»
Н.Д.Мищенко.
Председатель Ельнинского районного Совета депутатов
Е.Н.Гераськова.

100 лет – это целая эпоха, которая нашла объективное отражение на страницах издания. Горячо и сердечно поздравляем всех нас со светлым и великим юбилеем!

Под руководством главного редактора газеты «Знамя» Михаила Кондратьевича Козлова, с которой он тесно связан без малого полвека, и более 20 лет успешно возглавляет редакцию, детище Исаковского, коллектив бережно сохраняет и преумножает традиции, заложенные Исаковским. Без сомнения, нашу «районку» любят и ценят читатели, ибо газета ярко, глубоко и содержательно отражает всё, что волнует ельнинцев.

А коллективу, от лица всех земляков желаем крепкого здоровья, счастья, процветания, успехов в делах. Берегите, как зеницу ока, наследие великого человека – Михаила Исаковского во имя процветания Великой России.

С Днем защитника Отечества!

В этот день мы по традиции чествуем тех, кто обеспечивает безопасность и суверенитет нашей страны. Тех, кто готов в любую минуту встать на защиту мирной жизни. Тех, кто с честью исполнял и исполняет свой воинский долг.

Подвиг ветеранов Великой Отечественной войны, мужество воинов-интернационалистов, стойкость солдат и офицеров, принимающих участие в

контртеррористических и миротворческих операциях являются для всех нас примером самоотверженности.

От всей души желаю всем вам крепкого здоровья, мира, благополучия и всего самого доброго!

Заместитель
Председателя Государственной Думы,
руководитель фракции партии «Единая Россия»
Сергей Неверов.

Поздравляем ветеранов Великой Отечественной войны, локальных войн, военнослужащих Ельнинского гарнизона с Днём защитника Отечества!

Мы гордимся нашей героической историей, нашим героическим воинством, в любых испытаниях проявлявшим мужество и беззаветную преданность своей Родине.

Ельня, гвардия, победа – эти

Глава муниципального образования
«Ельнинский район» **Н.Д.Мищенко.**

три слова связаны неразрывно. Мы гордимся своим героическим маленьким городом, вписавшим свою значительную страницу в общую Великую Победу.

Низкий поклон нашим ветеранам не только за их былые заслу-

Председатель Ельнинского
районного Совета депутатов **Е.Н.Гераськова.**

ги, но и за то, что неустанно воспитывают у молодёжи чувство патриотизма.

В этот праздничный день желаем и ветеранам, и нынешним защитникам Отечества, всем ельнинцам доброго здоровья, благополучия, а нашей гвардейской земле, любимой Смоленщине и всей России – мира!

Уважаемые ветераны, участники Великой Отечественной войны, партизанского движения, Вооружённых Сил, труда!

На вашу долю великие испытания Великой Отечественной войны, трудности послевоенного времени. Вы всё преодолели, выстояли и победили!

Тревожная и беспокойная обстановка в мире и сейчас. И от мужества, профессионализма и патриотизма тех, кто стоит на страже мира в наши

дни, зависит, чтобы те страшные события не повторились.

Желаем вам, уважаемые ветераны, здоровья, мужества и уверенности в себе – современным военнослужащим, мира – всем нам.

Районный совет ветеранов.

Поздравляю военнослужащих, ветеранов Великой Отечественной и локальных войн, всех, кому дорога Родина, с Днём защитника Отечества!

В этот торжественный день мы чествуем всех, кто причастен к этому высокому званию: от покрытых сединой и увеченных наградами фронтовиков до молодежи, которая только недавно надела военную форму.

Этот праздник вобрал в себя богатые и славные ратные традиции и олицетворяет мужество и героизм защитников и освободителей родной земли на всех этапах ее истории. Сегодня мы снова возвращаемся памятью и сердцем к

Депутат Смоленской областной Думы **Михаил Лосенко.**

грозным и незабываемым страницам прошлого, чтобы еще раз вспомнить, кому мы обязаны мирным небом над головой, возможностью жить и растить детей и внуков.

От всего сердца желаю вам мира, здоровья и долголетия, бодрости духа и семейного согласия, радости и добра!

Михаил Лосенко.

Уважаемый Михаил Кондратьевич, уважаемые ветераны, коллектив редакции газеты!

Примите теплые поздравления с юбилеем – 100-летием со дня выхода в свет первого номера районной газеты.

История газеты неотделима от истории Ельнинского района, людей, живущих на героической ельнинской земле.

Пусть газета «Знамя» будет желанным гостем в каждом доме. Оставайтесь современными, пишите о том, чем гордятся земляки.

От всей души желаю вам творческих успехов, здоровья, благополучия и доверия от ваших читателей.

С уважением,
Первый заместитель
председателя Комитета
Государственной Думы
по вопросам семьи,
женщин и детей
О.В. Окунева.

Уважаемый Михаил Кондратьевич!

Поздравляю Вас и всех сотрудников редакции газеты «Знамя» со 100-летним юбилеем!

Примите искренние слова благодарности за ваш добросовестный труд, преданность выбранному делу, самоотверженность и настойчивость в достижении поставленных целей. В этот день, кроме традиционных пожеланий здоровья, благополучия и творческих успехов, хочу пожелать газете преданных и активных читателей.

С уважением,
депутат
Государственной Думы
А.В.Туров.

Сто лет вместе с Исаковским

(Документальный очерк)



Из чекистов — в редакторы

Удивительным человеком был и остаётся в нашей памяти Михаил Васильевич Исаковский. Его душа обнимала целый мир — крестьянский по сути, чтобы поэтические образы могли закрепиться во всей Вселенной. Свою бессмертную душу Михаил Исаковский оставил нам и своему детищу — Ельнинской районной газете «Знамя», которая с честью носит его имя и является литературным памятником этому великому человеку, что уникально для России.

В грозном 1919 году, когда в России шла кровопролитная гражданская война, он создал уездную газету, приложив, можно сказать, героические усилия. Михаил Васильевич всё это описывает в книге воспоминаний, третья часть которой посвящена работе в Ельне.

В партийном архиве Смоленского обкома КПСС хранятся документы Ельнинского уездно-городского партийного комитета, отражающие историю организации издания своего печатного органа.

30 января 1919 г. обсуждался вопрос «О газете». Все выступавшие высказались «за». Ельнинский уездный комитет партии поручил редактировать уездную газету девятнадцатилетнему сотруднику ЦК, коммунисту Михаилу Исаковскому. Так из чекистов он шагнул в редакторы. И хотя у молодого редактора не было никакого представления с чего следует начать выпуск газеты, и некому было подсказать, до всего он додумывался сам. Как пишет Исаковский, начинал работу в совершенном одиночестве, представляя собой и редакцию, и её контур, и весь прочий обслуживающий персонал — вплоть до курьера. Нередко становился и помощником печатника: вручную вертел маховое колесо машины, на которой печаталась газета. В типографии так и говорили Михаилу: «Сегодня вертеть машину некому. Если вы не поможете, то газета не выйдет».

Но дату выхода первого номера газеты «Известия» (так называлась она в ту пору) каким-то чутьём, как признался в книге её первый редактор, и без всякой подсказки Исаковский выбрал правильно: в честь первой годовщины Красной Армии, которая героически сражалась с белыми. Первый номер, вышедший в воскресенье 23 февраля 1919 года, был посвящён её рождению и победам.

Казалось, трудности преследовали молодого редактора, но он не сдавался, проявляя бойцовский дух. Редакция газеты в ту пору располагалась по адресу: ул. Энгельса, д. 5 (там, где после Великой Отечественной войны располагалась районная типография, здание сохранилось).

Остро не хватало положенных по штату служащих, большие трудности возникали с распространением газеты. Самой большой проблемой было её печатание. Хозяин типографии всеми способами саботировал издание. Не раз Михаил Исаковский вспоминал

Ельнинская земля занимает особое место в духовном пространстве Смоленщины и всей России. И не потому только, что первое упоминание в летописи о Ельне относится к 1150 году. Город основан князем Ростиславом, внуком Владимира Мономаха, как место сбора его дружины перед очередным походом. И не потому, что здесь в разное время побывали царь Иван Грозный, Пётр I, Екатерина Великая, Александр I. А потому, что Ельнинская земля первой принимала на себя удары вражеского нашествия и здесь не раз решалась судьба Отечества. В том же 1812 году, например, в Ельне два дня располагался штаб главнокомандующего русской армии Михаила Кутузова, где он и подписал свой исторический приказ об окончательном разгроме наполеоновских войск.

Под Ельней в 1941 году родилась Советская гвардия, и фашисты впервые почувствовали

потом, как работники типографии, находящейся в ведении местного совнархоза, плохо относились к газете: набирали материал не теми шрифтами, какие требовал редактор, не исправляли в наборе ошибок и т.п.

Вопрос о распространении газеты пришлось решать через кооперацию. Было принято постановление, в котором было записано: «Вменить в обязанности товарищам продовольственникам принять все законные меры давления на потребительские общества, чтобы они выписывали возможно большее количество экземпляров газеты».

Много было трудностей с получением информации из волостей. Отсутствие материалов с мест делало газету скучной, не отвечающей действительности. Исаковский писал: «Всем известно, что в Ельнинской газете есть большой недостаток, а именно: в ней очень мало отражается жизнь уезда, самых широких слоёв населения. Все эти недостатки необходимо устранить путём постановки на должную высоту информационной части в газете».

Впрочем, письма с мест всё же были. И весьма прелюбопытные. За одно из них, опубликованное в «Известиях», Исаковского раскритиковала областная газета «Рабочий путь». В письме рассказывалось, что в селе сын местного попа Михаила находится в интимной связи с молодой учительницей: он бывал у неё чуть ли не каждую ночь, но для того, чтобы об этом не знали окружающие, приходил поздно ночью и попадал к возлюбленной не через дверь, а через окно.

Молодой редактор рассуждал так: газете нужно вмешаться, потому что сын попа, человек, враждебный революции, вреден и для неё, ибо не должен был соприкасаться ни с советской школой, ни с советской учительницей, ибо такое соприкосновение порочит и учительницу, и школу, в которой та работает.

Вот таким идейным коммунистом был наш первый редактор, который гнул эту линию и будучи редактором и ответственным секретарём Смоленской газеты «Рабочий путь», где проработал целых 10 лет.

Всевозможных опечаток и ошибок в ельнинской газете, по признанию самого Исаковского, хватало. К примеру, публикуя материал РОСТА, что из-за границы в Советскую Россию прибыли промышленные товары, полученные нами в обмен на 160 вагонов вина. Молодой редактор поместил эту заметку на самом видном месте под заголовком: «Вино — буржуям, товары — нам!». И всё бы ничего, да через три дня Михаил прочёл в центральной газете, что обмен состоялся на 160 вагонов льна.

Кстати, о буржуях. В 1919-1920 годах, несмотря на то, что в Мос-

слово русское «назад». И не случайно на Знамени города Ельни прикреплен орден Отечественной войны I степени, а в 2007 году Указом Президента РФ В.В.Путина ему присвоено почётное звание «Город Воинской Славы».

На такой героической земле не могли не родиться полководцы всероссийского масштаба в искусстве. Вот их имена.

Михаил Глинка — стал родоначальником русской классической музыки, вдохнув в душу народную силу небесные.

Александр Твардовский своей бессмертной поэмой «Василий Тёркин» вдохновлял на подвиги солдат Великой Отечественной войны, а его верный друг Михаил Исаковский своими песнями облагораживал сердца воинов, и они оставались людьми в ярости сражений.

Это были действительно чудо-богатыри русской и мировой культуры.



Редактор М.К.Козлов в рабочем кабинете.

кве у власти находились большевики, на местах нередко, наоборот, к власти приходили люди, для которых идеалы социализма были пустым звуком, главное — хапнуть чего-нибудь себе. Страстно боролся с ними Исаковский, называя их совбарами и совбуржуями (советские баре и, соответственно, буржуи). Согласитесь, тема актуальная до сих пор.

Кстати, мы публиковали в «Знамени» такие заметки из своего архива, и читатели сами могли сделать выводы.

На страницах ельнинской районки появлялись и фельетоны.

Не могу не привести маленький фельетон «Мандат председателя сельского Совета», собственноручно написанный Михаилом Исаковским и напечатанный в декабре 1920 г.

«Член Ельнинского уисполкома товарищ Вейсберг приехал в одну из волостей по делам службы. Сидя в волисполкоме за столом, он увидел, что к нему подходит мальчик лет 14-15 и детским голосом спрашивает:

— Ты будешь товарищ Изверг?

— Да, я товарищ Изверг, — шутиливо ответил член уисполкома, зная, что его фамилию в деревне всегда переделывают без всякого умысла из Вейсберга в Изверга.

— Наша деревня просила тебя к нам приехать, — заявил мальчик.

— А кто тебя послал? — спросил товарищ Вейсберг.

— Да деревня и послала.

— Как деревня?

— Да так, деревня... — возразил мальчик.

— Ну, по крайней мере, есть у тебя хоть записка от вашего сельского председателя? — попытался возразить товарищ Вейсберг.

— Да какая тут записка? Я записку и сейчас могу написать, коли надо, я ведь грамотный, — уже смелее заявил мальчик.

— Ну, это ты напишешь, а не председатель. Вот если бы председатель написал, я бы и поехал. А то, может, тебя никто не посылал.

— Да вот я-то председатель и есть! — заявил мальчик.

— Ты?! — разинув от удивления рот, воскликнул товарищ Вейсберг.

— Да, я, — уверенно подтвердил мальчик.

— Ну, коли ты, то я приеду в вашу деревню, там, кстати, узнаю, кто тебя выбрал председателем, — согласился товарищ Вейсберг и, принимая шутиливый тон, обратился к «председателю». — Ну а мандат у тебя есть?

— Как же, есть, — шутиливо подмигнул тот, — только дома остался.

— А отчего ты его с собой не носишь?

— Да большой дюже и тяжёлый, в карман не лезет. Так около хаты и стоит.

Приехали в деревню.

— А что это у тебя возле стены стоит? — спросил товарищ Вейсберг, указывая на саженную толстую палку, с вязанкой соломы, прикрепленной кверху палки.

— А это мой мандат и есть, — улыбаясь, ответил «председатель».

— Как мандат?! Что же, ты этим мандатом собак гоняешь? Ведь это палка. Но зачем сверху солома?

— А ты, наверно, ни разу не был в наших местах, зато и не знаешь. У нас везде так. У нас председатели огородные: понедельно ходят, вот тому, чья очередь, и переносят эту палку с соломой, — пояснил мальчик.

— А такого большого мандата, пожалуй, и у Ленина нет, — пошутил товарищ Вейсберг. И прибавил уже серьёзно: «Собери-ка сходку».

Сходка была собрана. В этот день был выбран новый посто-

янный председатель, и мандат ему был в волисполкоме выдан не на палке, а на бумаге. М.Исаковский».

И хоть у газеты не было никаких средств передвижения, Михаил Исаковский использовал в этом деле велосипед.

В марте 1920 г., на первом губернском Съезде редакторов рабоче-крестьянских газет, в своём докладе М.В.Исаковский сообщил, что в газете работников нет, кроме одного редактора. Вот почему великая душа классика русской поэзии сполна отразилась в ельнинской районке.

Перечитывая статьи в первых номерах, поражаешься гражданской смелости редактора, публикуемый материал задает за живое: статьи умные, а где-то и афористичные, с народным юмором. А стиль, стиль лёгкий в лучшем смысле слова, никаких словесных вывертов, читаешь, будто песни поёшь. К слову, Исаковский часто помещал на страницах газеты свои стихи и даже, бывало, пьесы. Убеждён, Исаковский духовно окреп именно будучи редактором уездной газеты, что потом сильно сказалось на всём его могучем творчестве. Он всегда и во всём привык полагаться на себя и смело обращаться со Словом, без оглядки на авторитеты. И как бы ни называлась наша газета: «Известия», «Молва», «Путь бедняка», «Социалистический путь», «Коллективный труд», а с 1962 года — «Знамя», мне кажется, незримо, рядом с подписью каждого из двадцати двух редакторов, стоит и подпись Михаила Исаковского. На все времена!

И не случайно весной 2016 года в редакции «Знамени» был открыт бюст отца-основателя нашей газеты — Михаила Исаковского, выполненный выдающимся скульптором современности из Смоленска Константином Куликовым, в присутствии многочисленной учащейся молодёжи. Образно говоря, дух классика литературы материализовался в его любимом детище, укрепляя души ельнинцев и всех смолян на новые свершения во имя Великой России.

Быть журналистом — это судьба

Кажется, эта фраза звучит банально. Может и так. Но читатель, думаю, поймёт меня правильно. Тут важно всё: и характер, и нравственный стержень, и широкий кругозор... Много чего намешано в хорошем журналисте. Но главное — это добровольное жертвенное служение (без оглядки, как Богу) Родине, большой и малой. В чём сила наша? В правде и справедливости. Всё. Больше ни в чём. Особенно тяжело работать в районной газете. Ты у всех на виду, как под увеличительным стеклом. Тебе поверят только тогда, когда сам будешь соответствовать тому, о чём проповедуешь на страницах «районки». Провинциальная печать — это не политические игры и амбиции, а центр притяжения и единения людей. Бездушие и формализм здесь не пройдут, ничего не выходящие статьи отталкивают людей от подписки. Районная газета со времён СССР освещала весь комплекс проблем сельской жизни. По сути, те, кто трудился в ней, были универсалами и писали на все темы. Я вспоминаю недавно ушедшего из жизни ответственного секретаря Починковской районной газеты Василия Дмитриевича Савченкова, с которым был близко знаком, и считаю, что он был образцом газетчика, ходячей энциклопедией районной жизни: событий и людских судеб. Вот у кого можно и надо поучиться.

(Продолжение
на 8-й и 9-й стр.)



1920 г. Редактор
Ельнинской уездной газеты
М.Исаковский.

Перефразируя известное выражение Ф.М.Достоевского «Все мы вышли из гоголевской шинели», вполне допустимо сказать о том, что и все мы, сотрудники газеты «Знамя», без малого за сто лет, вышли из гимназической шинели Исаковского.

Как известно, Михаил Васильевич в 1917 году ещё учился в Ельнинской гимназии и после революции шагнул в жизнь прямо со школьной скамьи. Будучи редактором в Ельне, постоянно ходил в гимназической шинели. Кстати, юный Михаил относился к той категории людей, которые сделали себя сами, потому что его характеру свойственна невиданная жажда к знаниям, к творчеству. Скажем, он научился читать и писать самостоятельно. И всю жизнь самообразовывался, учась у других. Эти качества счастливо передались всем, кто когда-то работал в газете. Мы бережно сохранили традиции, заложенные нашим отцом-основателем Михаилом Васильевичем Исаковским, и по решению Смоленской областной Думы с 2000 г. официально носим его имя. В редакции всегда царит дружеская, доброжелательная и творческая атмосфера, здесь каждый сотрудник, образно выражаясь, может выступить в роли редактора, что похвально, ибо работать на совесть – более продуктивно.

Вообще, газетный мир – особый, непредсказуемый, сложный, тут нет мелочей, малое, порой, бывает главным. Наша профессия – ходить по лезвию бритвы и резать в кровь босые души. И человеческое становится слишком человеческим. Как проникновенно пишет в своей замечательной книге «На рубеже тысячелетий» ветеран войны, участник боёв за освобождение Ельни от фашистов в 1943 году Гаврил Давыдович Багров (кстати, путёвку в писательскую жизнь ему дала наша редакция): «Почитаешь газету «Знамя» и отлегаешь на сердце. Нет, Бог есть и отсвет Его Света я вижу на страницах детища Исаковского. Люди врет газете, газета бьётся за умы и сердца читателей, воюя по-гвардейски за живую народную Память».

С 1998 года возглавляет газету «Знамя» Михаил Кондратьевич КОЗЛОВ. В редакции он трудится с 27 января 1976 г. До этого шесть лет был внештатным корреспондентом. Пошёл по стопам отца, первого послевоенного редактора нашей газеты Кондратия Петровича Козлова. Михаил Кондратьевич мудрый, справедливый, заботливый и напористый руководитель. Губернатор Смоленской области Алексей Владимирович Островский как-то на одной из аудиенций в конце 2016 г. одобрительно отозвался о нравственных человеческих качествах редактора Козлова, а также о коллективе редакции, в судьбе которого Губернатор принял деятельное участие в 2014 г. и в 2015 г.

А вот как пишет о М.Козлове как о журналисте в своей книге

Все мы вышли из гимназической шинели Исаковского, или Немного о газете и о нас

«Возьми моё сердце земля», – изданной в Санкт-Петербурге, другой народный писатель, которому также дала путёвку в жизнь наша редакция – Пётр Ильич Якушев. «Я всегда с удовольствием читаю статьи М.К.Козлова, они греют мне душу, ибо он пишет с чувством и мудро. Козлов не изображает людей, он преображается в них. Он верит, что свобода дана нам Богом и там где дух – там и свобода. Мне по сердцу его боевая публицистика. Михаил Козлов открыт для диалога, стремится понять другого человека. Там, где Козлов, царят искренность и не-

свои творческие идеи, и такое сотрудничество только на пользу газете. Впрочем, она умеет и самостоятельно смакетировать газету. И это получается у неё хорошо.

Между прочим, начинала Татьяна Викторовна в редакции секретарём-машинисткой. В начале XXI века, когда «Знамя» переходило на электронную вёрстку, именно Татьяна Викторовна стала тем талантливым первопроходцем нового дела, благодаря которому мы безболезненно перешли на офсетный способ печати.

Наши успехи отмечены Грамотой Союза журналистов Смолен-

набору и правке текстов, с энтузиазмом, творчески ведёт официальный сайт редакции (один из лучших среди районных газет области) и электронные версии газеты в социальных сетях «ВКонтакте» и «Одноклассники», благодаря чему их ежедневно посещает 2-3 тысячи читателей, много молодёжи. Кроме того, Наталья Петровна охотно перенимает опыт Татьяны Викторовны, и помогает, в случае необходимости верстать газету.

Корректор Татьяна Владимировна НИКОНорова в редакции с 1989 года, без мало-

текстом. Татьяна Владимировна – человек настырный и пока не рассеет свои сомнения по поводу какой-либо заковырки в тексте – ни за что не успокоится. И с ней лучше не спорить. Вот такой же была и легендарная Нина Кононовна Колоскова.

В бухгалтерии редакции нынче работать хлопотно. Бумаг – море, голову некогда поднять от компьютера. Ответственность и требования выросли до небес. Мало обладать профессиональными знаниями и умениями, нужно быть универсалом, чуть ли не юристом и специалистом налоговой инспекции. Ведь требования с каждым годом растут.

В последние 6 лет в бухгалтерии успешно трудилась Оксана Владимировна МЕРЕНКОВА, которую уважали в редакции как надёжного, инициативного, дисциплинированного, аккуратного человека. К сожалению, она перешла с этого года на работу в воинскую часть.

К счастью, у Оксаны достойная смена. Бухгалтер Татьяна Викторовна РУДАКОВА быстро вошла в курс дела и энергично и с толком взялась за выполнение своих новых обязанностей. Пожелаем ей доброго пути!

Недавно пришёл к нам водитель с большим стажем Василий Иванович РОМАНЕНКОВ. С его приходом и наша кормилица «Жигули» девятка, обрела вторую молодость: хороший уход с его стороны пошёл на пользу «легковушке». Вот и славно! Ведь редакция нуждается в оперативном освещении событий. А Василий Иванович, как говорится, домчит нас во время куда требуется, с обязательным соблюдением всех требований правил дорожного движения.

Настоящим соратником и коллегой стал для нас, более чем за 20 лет сотрудничества, Глава района Николай Данилович Мищенко, который не только внимательно читает каждый очередной номер газеты, но и подсказывает нам интересные темы, поддерживая в добрых начинаниях.

В канун своего 90-летия газете «Знамя» Национальным Комитетом Общественных наград РФ (г.Москва) за заслуги и большой вклад в развитие и укрепление Государства Российского был вручен орден М.В.Ломоносова.

Удивительнейшее совпадение: первого редактора и основателя газеты, выдающегося поэта звали Михаил Васильевич и первого русского учёного и крупнейшего поэта, журналиста тоже звали Михаил Васильевич. В этом видится добрый знак.

Так замкнулся круг истории века XVIII и века XXI. Вот почему на коллективе газеты лежит важная историческая миссия: прошлое, настоящее и будущее России привести в гармоничное целое. Очень надеюсь, что наши дорогие читатели поддержат нас на трудной дороге к этой великой цели.



На снимке: Н.Д.Мищенко, М.К.Козлов, В.И.Романенков, в верхнем ряду (слева направо): Т.В.Рудакова, И.Н.Тарасова, Т.В.Никонорова, Н.П.Малиновская, Т.В.Полупанова, Л.В.Котельникова.

принуждённость, люди ведут себя естественно и раскрываются для любви и творчества».

Ответственный секретарь и заместитель главного редактора Любовь Васильевна КОТЕЛЬНИКОВА пришла в редакцию в 1982 году. Путёвку в газетный мир ей дала тогдашний редактор Елена Михайловна Лаврухина. По признанию самой Любови Васильевны, Елена Михайловна, журналист от Бога, научила её подходить творчески к работе над каждым номером.

Действительно, она не только макетирует газету, располагая материалы так, чтобы они привлекли внимание читателей, гармонично соседствовали друг с другом (особенно фотоснимки), чтобы злободневными были рубрики и «не шалили» заголовки, но и создаёт командный дух, как «начальник штаба» нашего творческого коллектива. А ещё строго контролирует качество текстов (здесь её требовательность не знает границ, и она никому не даёт спуска).

С 1997 года трудится в редакции Татьяна Викторовна ПОЛУПАНОВА, программист-дизайнер. Трудолюбивая, дисциплинированная, инициативная, она старается содержать в идеальном порядке своё электронное хозяйство. Она, как верстальщик и дизайнер, воплощает в жизнь не только задуманное ответственным секретарём, но вкладывает

шины за успехи в макетировании и вёрстке газеты.

Наш главный и единственный на данный момент корреспондент, Ирина Николаевна ТАРАСОВА, пришла в редакцию в январе 2013 года. По образованию учитель. Богатый жизненный опыт помог ей быстро освоить азы журналистского мастерства. Любые материалы этого корреспондента, будь то зарисовка, статья, репортаж, интервью пользуются огромной популярностью у читателей. Её социальные материалы с блестящей аналитикой вызывают живой интерес и горячее обсуждение.

Шесть лет трудится в редакции оператор компьютерного набора (можно добавить и вёрстки) Наталья Петровна МАЛИНОВСКАЯ. Она отлично владеет компьютером, но постоянно совершенствуется в специфике газетных программ, быстро и грамотно выполняет работы по

го 30 лет. За это время, активно перенимая опыт старших коллег и занимаясь самообразованием она достигла определённых высот в своём кропотливом деле, наступательно исправляя орфографические, пунктуационные и стилистические ошибки. Знаменитый корректор Нина Кононовна Колоскова, долго служившая в редакции, была бы довольна своей преемницей. Уж кому-кому, а Татьяне Владимировне ответственности не занимать, она не устаёт без конца перечитывать тексты, зорко высматривая ошибки и описки, которые делают даже самые грамотные люди – из-за большой загруженности, срочности подготовки материала (ответственного секретаря или главного редактора), и т.д. Борется с засильем иностранных слов в газете. Корректора у нас отвлекать нельзя, когда она, образно говоря, как заправский йог медитирует над

Газете «Знамя»

Благодарим за то,
что с нами
Есть добрая газета
«Знамя»,
Есть рядом в праздники
и будни
Самоотверженные люди.
В непредсказуемом
и сложном,
Безумном мире, где живем,

Газета есть у нас,
где можно,
Сказать о чем-то о своем.
Тоску и боль друзьям
поведать
Иль радость с ними
разделить,
Спросить совета –
что же делать.
За добрый ежедневный труд,

За правду, поиск, лучик света,
Тебя читают, чтят и чтут.
Желаем вам успехов новых,
Огромных трудовых побед.
С таким же
творческим подъёмом
Трудиться вам ещё 100 лет!

**Коллектив СШ № 1
имени М.И.Глинки.**

Татьяна Шаперина: Если воспитан вкус к литературе...

Сегодня наша газета публикует беседу известного смоленского журналиста и писателя, лауреата Всероссийской литературной премии им. М.А. Булгакова Владимира Королёва с Татьяной Шапериной, внучкой М.В. Исаковского. В 2015 году Татьяна Никандровна и её мама, Елена Михайловна Сальникова (1923-2015), издали книгу «Воспоминания о М.В. Исаковском – и не

только...», в которую включили воспоминания первой жены поэта, Ираиды Ивановны Ивановой (1902-1977), и свои заметки и наблюдения о человеке, который для всех граждан Советского Союза был автором стихов к «Катюше», «Огоньку», «Одиноким гармоню» и многим другим ставшим народными песням, а для них – бабушкой и отцом.

– Татьяна Никандровна, как Вы рискнули пусть и мизерным – всего-то тиражом в 100 экземпляров – выпустить книгу, уже ставшую библиографической редкостью, ведь Михаил Васильевич и Вас, и маму, да и бабушку, свою жену, Ираиду Ивановну, ласково, но твёрдо предупреждал: не вам определять своё «я» в литературе!

– Да, он давал строгую оценку маминим прозаическим опытам, мне тоже ответил, когда я 16-летней послала ему, как я сегодня понимаю, сюсюкающее стихотворение («Подснежники в проталинках едва-едва видны, и спрятали мы валенки с прибытием весны»), чтобы я «не занималась чепухой, так как хорошим поэтом стать трудно, а плохих и так достаточно много». Поэт Исаковский был строг и требователен к слову, отсекал от поэзии случайных людей, в том числе и близких по родству, зато – так бабушка Миша воспитывал в нас (в письмах и во время бесед на даче во Внукове, где мы с сестрой Наташей гостили летом) вкус к настоящей литературе.

– Именно поэтому Вы сдерживали себя, не смея опубликовать (как жанр) рассказы мамы, свои зарисовки и стихотворения, а также мемуарные заметки бабушки?

– Да, во многом именно поэтому. Необходимо было время, личный писательский опыт и возникновение чувства обязанности прежде всего перед краеведческой и литературной общественностью Смоленщины, чтобы мы осознали необходимость рассказать ей о нас, как о людях, которые были не просто свидетелями жизни великого советского поэта, а помогали ему жить и трудиться, а он помогал – с трогательной заботой и вниманием – это делать нам.

А главным поводом для издания сборника стал обнаруженный мной в маминим архиве (уже в XXI веке) дневник, датированный 1956 годом. Неудивительно, что мама о дневнике почти забыла (ей ведь на тот момент был 91 год). Многие в этом дневнике оказались интересными: факты и события и из нашей детской жизни, и наброски маминих произведений, и – главное – дедушкины советы и рекомендации о том, как воспринимать действительность и участвовать, если есть уверенность в чувстве слова, в литературном процессе. Увы, Михаил Васильевич – повторяю – был категоричен, и не поддержанная и не вдохновлённая своим отцом, мама с 60-х годов прошлого века перестала писать, хотя у неё уже почти была готова повесть, над которой она серьёзно работала.

Обидно мне стало. Захотелось поддержать маму, собрать её газетные публикации. Да и не только маму, но и бабушку, которая в начале двадцатых годов влюбилась в молодого сотрудника «Рабочего пути» Мишу Исаковского, завершившего свою журналистскую и литературную карьеру в Ельне, которая потом явилась очень хорошим основанием для дальнейшего творчества Исаковского, ставшего одним из тех людей, которые и определяли лицо главной

газеты Смоленщины. Достаточно сказать, что Михаил Васильевич исполнял – почти в течение года – обязанности редактора, так как Валентин Николаевич Астров, редактор «РП», одиннадцать месяцев находился в Москве, не гово-

– Ну, здравствуйте! – улыбка трогает губы отца, и весёлые лукавинки видны сквозь очки в его глазах. – А сегодня ведь знаменательная дата...

Я напрягаю память: – А какая?



На снимке: Т.Шаперина и В.Королёв.

р уже о том, что в целом Исаковский проработал в «Рабочем пути» десять лет.

Так и появилась эта книга, авторы которой: Ираида Ивановна Иванова, первая жена поэта, подарившая ему дочь, мою маму, Елену Михайловну Сальникову, и я, Татьяна Шаперина, внучка бабушки Миши, год рождения – 1948-й.

– Давайте теперь пройдем по структуре сборника, чтобы те, кто читает наше интервью, имели более полное представление о книге «Воспоминания о М.В. Исаковском – и не только...»

– Во-первых, это заметки «В начале пути» – о годах совместной жизни моей бабушки, Ираиды Ивановны, с Михаилом Васильевичем, их молодости. Заметки предварил эпиграф-резюме известного смоленского писателя Юрия Пашкова, который был хорошо знаком с М.В. Исаковским. Юрий Васильевич подчёркивает: «Житейские случаи, описанные И.И. Ивановой с чувством такта и уважения к памяти поэта, раскрывают главные и основные черты в характере Михаила Васильевича – человека деликатного, скромного и чистого».

Во-вторых, это очерк «О моём отце» (1979 г.), принадлежащий перу Елены Михайловны Сальниковой, из которого приведу характерный кусок о том, как бабушка проводывал мою маму (она в течение трёх месяцев лечилась в Боткинской больнице). Итак, цитирую:

«Было 2 марта 1941 года. Отец пришёл какой-то торжественный, нарядный. Кроме обычных коробок со сладостями держал в руке огромный букет пушистых, нежных мимоз. Было удивительно приятно видеть эти живые цветы, когда за окном ещё настоящая зима с морозами и большими сугробами. А тут словно сама весна шагнула в комнату. Отец протягивает мне этот букет – и поздравляет меня.

– С чем? – спрашиваю я, недоумевая, и нерешительно принимаю эти, как мне казалось, вовсе не мне предназначенные цветы.

называя меня Колоб, её – Лиса. Шутки вворачивал постоянно. Например, едем в магазин покупать материал мне на платье, а бабушка комментирует: «Едем покупать ткани для Тани». Или возьми – и скажи: «А в Югославии информационное агентство «Танюг» названо в твою честь!» Ну как тут было не поверить!

Когда училась в старших классах, писала ему, а он, отвечая, подписывался «Дед-травоед», давая понять, что лечит свои недуги настойками на травах.

– Главным недугом, которым Михаил Васильевич тяготился всю жизнь, была близорукость. В музее во Всоходах Угранского района я видел его очки, толщина линз которых чуть ли не десять сантиметров!

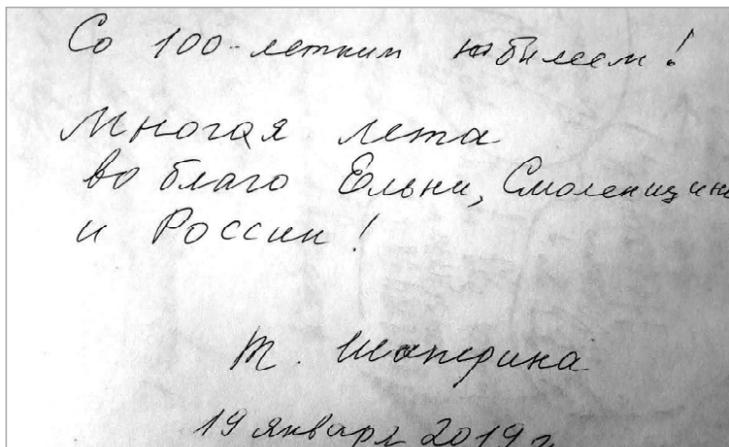
– Да, живи Михаил Васильевич сейчас – окулисты, конечно же, избавили бы его от тяжелой близорукости, настолько далеко шагнула в своём развитии офтальмология. Ну а что касается того времени, то бабушка, по крайней мере, на людях, старался не замечать свой недуг.

В двух шагах от дачи начинался лес. – А ну, пошли за грибами, – говорил Михаил Васильевич. И всегда первым находил их. Учил нас отличать съедобные грибы от поганок. Угадывал, где растут опята, чувствовал их запах. А то вдруг мог остановиться у берёзы и гладить её по шершавому стволу как нечто живое, родное, что-то рассказывающее существо...

– Концепт деревьев, леса для Михаила Исаковского, помоему, способствовал той ткани психологического параллелизма, которая постоянно присутствует в его стихах. Вспомним хотя бы: «..И подумал: дай-ка я на память у дороги вишню посажу!», или – «Расцветали яблони и груши», или – «В лесу прифронтовом...» В следующем году мы будем отмечать 120-летие со дня рождения Михаила Васильевича. В связи с этой впечатляющей датой хорошо бы нынче посадить во Всоходах сад «Катюша» имени М.В. Исаковского (в прошлом году «Катюше», этому хиту мирового значения, исполнилось 80 лет). Об идее рассказал Игорю Васильевичу Ляхову, председателю областной Думы, секретарю регионального политсовета партии «Единая Россия», – он её поддержал и обещал помочь в мае заложить писательский сад на Угре. Примите участие в посадке «яблонь и груш»?

– Обязательно приму и сама и приглашу участвовать ещё и сына Владимира с его семьёй, внука Максима, сестру Наташу, у которой замечательные дети и внуки, и всех других наших родственников.

Саду – быть, саду – цвести!



Уважаемый
Михаил Кондратьевич!

Поздравляю Вас и весь коллектив редакции со 100-летним юбилеем газеты!

За свою вековую историю газета «Знамя», первым редактором которой был великий поэт Смоленщины М.В. Исаковский, нашла своего читателя, стала для него умным и доверительным собеседником.

Коллектив газеты отличают профессионализм, грамотность и творческий подход к делу. Сохраняя славные традиции отечественной журналистики, главными для вас были и остаются темы патриотизма, высокой духовности и нравственности.

Искренне благодарен редакции за объективное и правдивое освещение деятельности Смоленской АЭС, её вкладе в социально-экономическую жизнь региона.

От души желаю всем сотрудникам издания доброго здоровья, благополучия, мира и добра. Пусть «Знамя» еще долгие годы остается верным другом и спутником всех жителей района.

Директор
Смоленской АЭС
П.А.Лубенский.

Уважаемый
Михаил Кондратьевич!

Поздравляю Вас и трудовой коллектив газеты «Знамя» с эпохальным событием – 100-летним юбилеем газеты, основанной легендарным поэтом-песенником Михаилом Исаковским!

Знаменательно, что день рождения газеты совпал с праздником – Днём защитника Отечества. Ведь Ваша боевая газета – это «воин» на информационном поле, который борется за правду и справедливость, отстаивая интересы граждан.

Ваше авторитетное издание, компетентно рассказывающее о событиях Ельнинского района в течение века, по праву заслужило народное признание. Вы не просто газета, вы пишете историю своего гвардейского края.

Желаю творческих успехов, счастья, здоровья, благополучия. А самое главное, чтобы на печатных страницах каждый находил интересные материалы. Сил, терпения, объективности и, конечно, роста тиража!

Депутат Смоленской
областной Думы
Михаил Лосенко.

Дорогие друзья!

Мы помним: 23 февраля 1919 года поэт Михаил Васильевич Исаковский в возрасте девятнадцати лет основал Ельнинскую уездную газету.

Традиции великого поэта продолжают чтить и приумножать на Смоленщине. И во многом этому способствует Ельнинская газета «Знамя» имени М.В.Исаковского, бессменным редактором которой долгие годы является журналист, писатель-публицист и поэт Михаил Кондратьевич Козлов.

Поздравляю главного редактора газеты «Знамя» М.К.Козлова и в его лице редакционный коллектив, всех авторов и читателей этой славной орденосной газеты с её 100-летним юбилеем! Желаю счастья, вдохновения, горения в работе, поисков новых тем, творческих взлётов и свершений, достойного тиража и благодарных читателей!

Н.Ф.Иванов,
Председатель
Союза писателей России.
г. Москва.

К 100-летию газеты «Знамя»: хроника публикаций

Уважаемые читатели!
Предлагаем ещё одно «путешествие» по страницам издания в те годы, когда всё только начиналось...

«ПУТЬ БЕДНЯКА» № 42 от 25 августа 1920 г.

А эти опозорились

Председатели некоторых деревень сделали своеобразные отметки на карточках о помощи красноармейским семьям. Эти отметки свидетельствуют о том, что деревни эти не хотели помочь семьям красных бойцов, защищающих на фронте их интересы.

К таким относится деревня Алексеевка. Эта деревня написала, что «помощь красноармейским семьям не делалась ввиду многочисленности красноармейских семей».

Деревня Шеперевка написала: «У нас семьи красноармейцев помощи не просили».

Стыдно и позорно, товарищи! Ведь если много в деревне семей красноармейцев, то им и помогать нужно больше. Если же красноармейские семьи не просят помощи, зачастую стыдясь просить её, то нужно самим замечать, что им трудно работать и надо помочь.

На общем собрании домашней прислуги

Недавно состоялось общее собрание домашних прислуг, присутствовало 17 человек. Был сделан доклад по текущему моменту, которым присутствующие очень интересовались.

Было сообщено собранию, что для прислуги вводится восьмичасовой рабочий день и что женотдел командует тов. Волкову в рабоче-крестьянскую инспекцию. Все вопросы вызвали живой обмен мнений.

Смотрите за детскими приютами

Инструктор Ельнинского женотдела с делегаткой от крестьянок обследовали детский приют в Мачулах.

Во всех отношениях работа приюта неудовлетворительна. Дети бегают без присмотра, на дворе грязь и

т. д. Дурная слава об этом приюте далеко гуляет за пределами Хмарской волости и крестьянки дичатся этого приюта, где так плохо живётся детям. Необходимо срочно на это обратить внимание.

Идите на помощь крестьянкам

В Докудовской и Хмарской волостях были проведены женские собрания. Выяснилось очень печальное положение женщины-крестьянки: полное непонимание, забитость, бесправие. Только некоторые немного разбираются в окружающих событиях.

Чего хотели паны

Все мы знаем, что паны есть виновники войны.

Вот они в чём виноваты: любят делать все захваты. Захотелось им занять груд земли вёрст тысяч в пять, А народ весь пролетарский вновь загнать под гнёт-то царский. Но за эту грудку земли все рабочие пошли.

Иван Зайцев.

Чего он хочет?

Врангель засыпает наш фронт воззваниями и листовками. Листовки эти значительно отличаются от денкинских. Деникин давал более или менее определённые обещания. А барон этого остерегается, и больше старается пустить пыль в глаза «истинно русскими словами». У этого прибалтийского помещика-немца слово «Россия» не сходит с уст. Но неспроста И, конечно, никто дру-

фон-барон наряжается в барский кафтан. У барона неплохая фантазия: он хочет быть царём «Святой Руси». В своих прокламациях он не удерживается и, в конце концов, заявляет начистоту, что российской земле нужен: «Волею народа поставленный Хозяин». Так и пишет с большой буквы — Хозяин, иными словами, самодержец всея Руси.

И, конечно, никто другой, как сам барон. Красноармейцы не могут не посмеяться над призывами «хозяина». На прокламашке сбоя имеется приписка карандашом: «Генералу Врангелю в просьбе отказать». Красноармеец Дмитрий Петров.

Приписка неплохая. Потрём же скорее бока новоявленному «хозяину».

Лука Нахдачный.

«ПУТЬ БЕДНЯКА» № 43 от 28 августа 1920 г.

Уголок красной сатиры. На местные темы

(Разговоры)

Причина уважительная

— Почему это в столовой ЕПО такие плохие обеды?

— Вероятно потому, что в канцелярии ЕПО очень хорошие завтраки.

Как можно?

(Из быта «совбар»)

— Нюта, слышишь? Женотдел приглашает на собрание. На повестке много дел. Говорила Саша Анне.

— Ну так что же? Идти прикажешь?!

— Чтоб совсем стать пролетаркой?

— Фи, пожалуй, ещё скажешь.

Рядом сестра со своей кухаркой.

З.Гликман.

ОТ РЕДАКЦИИ

Редакция предлагает не смешивать слово «совбары» (советские барини) со словом «совбуры» (советские буржуи).

Приезжий. Пустяки

— Иван Петрович!

— Ну?

— Да что с вами? В каком Вы виде? Шляпа вся в грязи. Правый ботинок без каблучка, левая штанина порвана. Это что значит?

— Ничего, пустяки. Спасибо, что

голова ещё осталась на плечах и что ноги целы.

— Да что же с Вами случилось? Попали под поезд? С аэроплана упали?

— Что Вы, что Вы! Только что прошёл по ельнинскому тротуару.

М.И.

Напрасный испуг

— Слыхали, Максим Васильевич, новость? — сопя от быстрой ходьбы, сообщает Пётр Иванович своему приятелю.

— А что такое? — встревоженно вскакивает тот с мягкого дивана.

— Говорят... Только что сказали в моём учреждении... Фу! Не могу отдышаться.

— Да скажите же, что вы там те... У меня сердце не на месте.

— Говорят... уф... говорят... на фронте что-то не ладно... поляки наступают...

— Фу! — облегчённо вздыхает Максим Васильевич и садится на диван. — А я думал невеста что случилось: в сокоопере паёк прекратили выдавать или обнаружилось что-нибудь... А то фронт... Эка невидаль...

Строгая кара

Бухгалтер отдела управления В.Лесин растратил 1307405 руб. 37 коп. народных денег. Сейчас он находится в Ельнинском арестном доме. Следствие по его делу заканчивается и будет препровождено в Губчека.

«ПУТЬ БЕДНЯКА» № 46 от 8 сентября 1920 г.

ЗА УШКО ДА НА СОЛНЫШКО

(Работа Политбюро)

Арест «освободителей»

3 августа в д.Шемелетовка Богородицкой волости был обнаружен притон «освободителей» от военной службы.

Лицам призывного возраста делались уколы в

разные части тела, чем вызывалась сильная опухоль и гноение...

Во главе «организации» стояли граждане этой деревни Капраненков, Казаков, Пятченков,

2 брата Максимцовых, а также ельнинский фельдшер Шульц.

По делу арестовано 10 человек, из которых 8 отправлены в Смоленскую губернскую тюрьму.

Картёжники

23 июня в квартире ельнинского жителя Сокол-Черниловского был обнаружен притон картёжной игры. Задержаны граждане: Л.Сокол-Черниловский, Борис Сокол-Черниловский, Татаринев (служащий, упродкома), Стунеев (тоже), Петриковский

(тоже), Тарбаев (тоже), Бейнарович (б. завед. сов. типографией), Пылаев (почт. служащий), Гожев (служ. финотдела) и Казак (нач. ст. Ельня).

Конфисковано свыше 60000 рублей. Дело направлено в Смоленскую Губчека.

Такая же тёплая компания была расстроена после посещения политбюро 3 июля ещё в одной ельнинской квартире. Конфисковано более 208 тысяч рублей. Дело направлено в Смоленскую Губчека.

Ткачев.

«ПУТЬ БЕДНЯКА» № 46 от 8 сентября 1920 г.

Правильно сделал

5 сентября председателем Осельского волысполкома был задержан гражданин дер. Носоново Павлинской волости Иван Данченков с самогонкой. Гражданин Данченков был немедленно арестован и с милицией препровождён в «политбюро, где он получит должное наказание».

Нужно вернуть книги

Ельнинская Уездная Центральная библиотека объявляет читателям, задержавшим книги сверх срока, что они будут отвечать в порядке законной ответственности, если книги не будут сданы до 20 сентября с. г.

И списки лиц, не возвративших книги, будут переданы в Раб. Кр. милицию для расследования.

Неужели никому не нужно?

У желдор. линии, при входе на барак лежит котёл от какой-то машины. Если котёл нельзя целиком использовать для машины, то следовало бы его разбить на железо, в котором так нуждается наша страна.

Свои порядки

Завед. Волково-Егорьевским волостным земотделом установил у себя особые порядки. Он строго придерживается рабочего дня и если опоздаешь мин. на 5, то тебе ничего не сделают. Говорят: «Приди завтра», несмотря на то, что идти вёрст 10 — 15.

Хорошо бы такие порядки установить тогда, когда бы завед. или его заместитель всегда были в исполкоме. А то заведующего в исполкоме никогда не поймает. Мы не спорим, что ему работы много. Пусть работает на пользу государства, но главное то, что его нет, и ничего нет. Никакой справки тебе не получить без него.

«Все бумаги у заведующего», — отвечают в канцелярии. Не мешало бы обратиться на это внимание.

Прямой.

«ПУТЬ БЕДНЯКА» № 48 от 15 сентября 1920 г.

Выполняет свои наряды

Поп села Ново-Ивановского Стригинской вол. В.Строганов за каждую требу и похороны умершего берёт 1,5 пуда хлеба.

За проезд с «тайнствами причащений» к умершему 1/2 пуда ржи. Такая плата берётся несмотря на то, что каждый посетитель привозит и отвозит «батю» на своей лошади.

С жены красноармейца дер.Коневич за похороны отца «святой батя» содрал два пуда ржи.

Но этого Строганову мало. Он ещё просит прихожан дать ему «за работу» по фунту хлеба с едока. В приходе около 2500 душ, стало быть, он соберёт 62 п. и 20 ф. Такого количества хлеба не имеет почти ни один прихожанин за год тяжёлой работы.

А попы приладились за свой обман вот такие порции брать.

М. И.

Школа-хлев

В Хмаре есть народная школа. Эта школа представляет из себя ни что иное, как хлев. Сторожиха развела там свиней, кур и пр. «Разводить кур и свиней похвальнее даже для сторожихи, но зачем же их держать в присутственных местах?» — скажем мы словами Гоголя.

Отдел народного образования, где ты?

Чем живёт, чем «дышит» район невозможно полно осветить только силами редакции, и тут трудно переоценить вклад наших внештатных авторов, тех, кто пишет по душевной потребности, чтобы знали земляки, как живёт сельская глубинка, что делает школа, чтобы у России «выросло» достойное будущее, чтобы патриотические стихи пробуждали в нас лучшие чувства, чтобы знали мы о своей истории и гордились ею.

Многие наши авторы сотрудничают с газетой не один год и даже не одно десятилетие, и мы очень благодарны им за прекрасные материалы, интересные снимки, делающие газету такой, какой её знают и любят ельнинцы, какой она подошла к своему столетнему юбилею.



Алексей Владимирович АНИСЬКОВ сотрудничает с газетой «Знамя» вот уже 45 лет. Вот такая преданность «районке».

Много лет он добросовестно служит в сельской школе.

Его заметки лаконичны и насыщены только проверенными фактами. А выводы, сделанные в них, заставляют читателей думать. Целый цикл публикаций в «районке» о народных промыслах деревни М.Павлово, где он проживает, вызвал законную гордость у земляков за своих предков. Алексей Владимирович пишет о том, как живут его односельчане в духовном плане, какие проблемы встают перед сельской школой.

Летом он активно участвует в работе поисковых отрядов. После чего рождаются такие стихи о героях Великой Отечественной войны, которые читать без волнения нельзя.

И наши великие поэты, Михаил Исаковский и Александр Твардовский дали бы высокую оценку творчеству своего земляка.

Поэзией, кстати, Алексей Владимирович занимался со школьной скамьи. Очень любят наши читатели и его лирические стихи. В них столько душевной теплоты и непреходящей красоты внутреннего мира человека.



Василий Алексеевич ХОДИН – руководитель ТОО «Кузнецовское». Он более тридцати лет возглавляет это одно из ведущих сельхозпредприятий Ельнинского района и всё это время тесно сотрудничает со «Знаменем», из года в год собирая подшивку её экземпляров. Василий Алексеевич всегда открыт для общения, статьи с его участием неизменно содержат много познавательной информации.

Он не боится ставить вопрос ребром, всей душой ратует за сохранение небольших коллективных предприятий на селе. Его заботит будущее сельчан, благополучие родного края и нашей великой России.

Можно сказать, что подписка на газету «Знамя» – это давняя семейная традиция сельскохозяйственной династии Ходины. Начиная с довоенной поры, «районку» выписывал его дед-фронтовик, её с удовольствием читали отец и мать Василия Алексеевича.

– Я с радостью продолжаю нашу семейную традицию – «Знамя» всегда лежит у меня на столе. Оно, что называется, свет в окошке, и несёт много полезной информации, оторванным от «большой земли» жителям села. Несмотря ни на что, районная газета живёт и продолжает нести людям свет, – с уверенностью констатировал Василий Алексеевич.



Роза Салиевна КИРИЛЛОВА – настоящий рабочий корреспондент, более 30 лет сотрудничает с нами. Много лет трудилась она в ПМК-365, подсобной рабочей в знаменитой бригаде каменщиков орденосца Петра Тищенко.

Опубликовала в «Знамени» не один десяток заметок о проблемах строительства, сталкиваясь с ними ежедневно.

Во время перестройки Роза Кириллова неоднократно писала о недостатках в сфере торговли, особенно о работе группы рабочего контроля. Как «внештатник» часто поднимала в печати тему неблагополучных семей, где царит пьянство. В общем всё, что касается нашей повседневной жизни, было в поле её зрения.

О Розе Салиевне в редакции сложилось мнение как о принципиальном и взыскательном корреспонденте. Ещё, наверное, и потому, что она родом из

Сибири, а у сибиряков характер твёрдый.

За свой труд, за свою активную жизненную позицию в 1989 году Р.Кириллова редакцией нашей газеты была награждена Почётной грамотой.

Подрастают у бабушки внук и внучка. 24 февраля 2019 года Розе Салиевне исполняется 70 лет. Хочется пожелать ей здоровья, семейного счастья и почаще писать в любимую газету «Знамя».



Николай Фёдорович ЖЕЛНЕНКОВ начал сотрудничать со «Знаменем» ещё в 60-е годы прошлого столетия, и уже более пятидесяти лет является её верным подписчиком.

Он писал много интересных статей о тружениках села и передовиках производства совхоза «Коробецкий», делился сведениями о положении дел в родном хозяйстве.

Николай Фёдорович в своё время был лично знаком со многими редакторами газеты, которые сменились на

этом посту за прошедшие десятилетия. Пожилой ветеран по-прежнему гордится и бережно хранит поздравительные открытки со знаменательными датами, которые присылали ему из редакции «Знамени», как лучшему внештатному корреспонденту.

– По привычке, сложившейся за годы работы, всегда живо интересуюсь происходящим – не могу без этого жить. С удовольствием читаю наше «Знамя» и переживаю все события, которые становятся известны мне благодаря газете. Из-за слабого зрения, одно время перестал её выписывать, но не смог обойтись без свежих новостей. И теперь мы со «Знаменем» снова вместе, чему я несказанно рад! – говорит Николай Фёдорович.

От главного корреспондента, или О наших внештатниках

Анатолий Иванович ПАНАСЕЧКИН, более полувека сотрудничает с газетой «Знамя», чаще – как поэт.

Несколько лет назад он написал и опубликовал в «Знамени» удивительно проникновенную поэму о нашем старом железнодорожном вокзале, который навсегда останется в нашей родовой памяти. И столько в ней было милых и точных подробностей, что это пробрало наших читателей до косточек.

В 2006 году в Москве вышел сборник его стихов «Время в колокол бьёт», который стал настольной книгой во многих ельнинских семьях. Здесь ельнинский дух от которого веет героической славой Ельни.

Есть в этом сборнике стихов глава под названием «И Русь ушла в небытие». Как пронзительно пишет Анатолий Иванович о том, что непростительно легкомысленно мы отнеслись к сохранению русской деревни. Какой клад зарыли в землю собственными руками. Поэт чувствует

безмерную вину и призывает покаяться за содеянное и дружно взяться за духовное возрождение села, чтобы не засохли окончательно корни, питающие душу народа.

Нет цены этому маленькому сборнику, стихи которого бьют в колокол наших горячих сердец.

Потому поэт Анатолий Панасечкин, божьей милостью, и является Почётным гражданином города Ельни, чтобы быть нашим духовным маяком и на страницах «Знамени» Исаковского.



Генерал-майор Иван Иванович МОЗГОВОЙ, инспектор группы инспекторов Министерства обороны РФ около пяти лет внештатно сотрудничает с районной газетой «Знамя». За это время он стал членом Союза журналистов России.

Репортажи Ивана Мозгового в «Знамени» о призыве на военную службу и зарисовки о военнослужащих Ельнинского гарнизона всегда вызывают живой отклик у читателей. Потому что в них виден, прежде всего, внутренний мир человека.

Впрочем, Иван Иванович охотно и глубоко пишет о людях труда, деятелях искусства и культуры. Наконец, он дружит с известным писателем Владимиром Королёвым, Владимиром Венгровским, журналистами от Бога, супругами Константином и Натальей Куликовыми (он – скульптор, она – архитектор). Недавний его репортаж в газете «Знамя» с персональной выставки Натальи Куликовой запомнился всем новизной взглядов на общее дело супругов – духовно облагораживать наши города.

Кроме того, Иван Мозговой поднимает

в «Знамени» и ещё более серьёзные темы. Скажем, о сохранении воинских традиций в среде офицерства. К этому его обязывает и должность ответственного секретаря Смоленского регионального отделения Общероссийской общественной организации ветеранов Вооружённых Сил РФ.

В общем, образно говоря, его журналистское перо можно приравнять к штыку: он неизменно находится на острие атак борьбы за великое будущее России и его народа, оставаясь верным памяти двух своих родных дедов, не вернувшихся с фронтов Великой Отечественной войны.



Анна Александровна ПРОЩЕНКОВА – давний друг редакции и одна из частых героинь газетных статей.

За годы работы она не раз передавала в газету для публикации сводки о хозяйственной деятельности сельхозпредприятий района.

Читатели с большой теплотой восприняли открытый рассказ Анны Александровны «Какое это счастье – жить!», где она даёт завет всем людям – никогда не сдаваться и не жаловаться на судьбу, даже если выпавшие на их долю испытания кажутся непреодолимыми.

Преданная читательница – газету «Знамя» она выписывает с 1962 года.

Несмотря на проблемы со здоровьем, Анна Александровна продолжает регулярно читать любимую газету, не представляя без неё своей жизни. Она живо интересуется всем происходящим на гвардейской земле, а свежие новости узнаёт из милой сердцу «районки», знакомясь на её страницах с новыми людьми и их увлечениями. Ведь зачастую, живя рядом, мы так мало знаем друг о друге.

– Я живу в ногу с газетой «Знамя», листая страницы своей жизни, – делится теплом своих воспоминаний Анна Александровна.



Это лишь несколько, человек, чьи материалы, мы часто публикуем в газете, но их, конечно, гораздо больше, и мы говорим также огромное спасибо за сотрудничество, за заметки и фотографии Т.Чибисовой, З.Пережёлкиной, работникам музея-усадьбы М.Глинки, педагогам А.Зюзиной и Н.Семёновой, О.Гусаровой и М.Архипову, А.Михайловой, А.Ореховской, Е.Хитрецовою работникам культуры М.Зайцевой, Ю.Рослякову, Г.Карповой, С.Дорожкиной, С.Носаревой, А.Юдиной, Е.Куртенковой, И.Докиной – директору районного музея, и многим, многим другим.

Мы рады, что вы у нас есть!

Полосу подготовили
М.Козлов, И.Тарасова.

(Начало на 3-й стр.)

И ещё я понял: хорошим редактором можно стать тогда, когда не один год «поваришься» на газетной кухне. До готовности.

Всего за 100 лет редакторов у «Знамени» было двадцать два человека. Одиннадцать – до войны и одиннадцать – после войны. Я – двадцать второй по счёту. Хочу перечислить их в следующей последовательности: М.В.Исаковский, Н.А.Верховский, Н.Морозов, Коноваленко, Д.Н.Столяр, Д.Брежнев, П.Гурченков, К.Ростовский, Ф.Смолицкий, А.С.Михеев, С.А.Говоров. Это до 1942 года. Потом, начиная с 1943 г. – К.П.Козлов (1.09.43 г. – 11.10.47 г.), П.И.Каверин, Е.А.Выриков (с августа 1952 г. по 9 апреля 1961 года), А.П.Данькин, П.В.Жариков, Е.Д.Михеев, Н.А.Дамбитов, В.А.Чумаков (1973 – 1980 гг.), Е.М.Лаврухина (1981 – 1986 гг.), Л.П.Андреев (1986 – 1998 гг.) и М.К.Козлов (с июля 1998 по настоящее время).

Ефрема Анисимовича Вырикова я немного застал. Бывший фронтовик. Любил сельские командировки. Больше всего ему удавались фельетоны: не в бровь – а в глаз, как говорится.

Владимир Александрович Чумаков принимал меня на работу 27 января 1976 года. Прекрасный очеркист, научил меня писать зарисовки. За честность и порядочность пользовался авторитетом у всех сотрудников редакции. Умел и пошутить, и в застолье петь мастак.

Елена Михайловна Лаврухина – сколько новых интересных тем, рубрик появилось с её приходом. Она никогда не навязывала своего мнения, каждый писал в своей, только ему присущей манере, которую без ошибки узнавали читатели. Лаврухина имела богатейшую домашнюю библиотеку. Если она выступала на каком-либо совещании, то выступала со знанием дела, не шла ни на какие компромиссы с совестью и всегда твёрдо отстаивала свою точку зрения.

И ещё Елена Михайловна обладала особым даром – умением слушать.

На посту редактора я сменил Леонида Порфирьевича Андреева. Я тут недавно перелистывал подшивки газеты 90-х годов и убедился: сколь решительно и с пользой для общественного блага поднимались тогда в «Знамени» самые животрепещущие темы. И всё это было в годы редакторства Леонида Порфирьевича. При нём к основному зданию была сооружена большая пристройка, а редакция перешла на газовое отопление. Эта решительность, наверно, передалась и мне на столь ответственном посту. Помнится, ещё в 1999 г. мы опубликовали отрывок из сатирического эпоса «Хмелиада, или Исповедь Скомоороха на заданную тему» Олега Дорогань, где подвергался резкой критике действующий Президент России Б.Н.Ельцин за развал страны. Сатира вызвала большой резонанс в обществе.

Коротко о других редакторах. В предвоенные годы газета называлась «Социалистический путь». Редактором был Сергей Александрович Говоров, ответственным секретарём – Александра Петровна Валуева. Редакция и типография до начала войны в Ельне размещалась в доме на углу улиц Энгельса и Советской, рядом с бывшей столовой №1. В период оккупации редакция и типография были эвакуированы в д.Замошье, и районка продолжала выходить до полной оккупации района. Говоров не только организовывал выпуск газеты, но и сам лично возглавлял боевую группу разведчиков. Выполняя задание, он погиб в мае 1942 года.

В конце сороковых годов редактором стал учитель по образованию, как и автор этих строк, Пётр Иванович Каверин, а ответ-

ственным секретарём сначала был Ефрем Анисимович Выриков, а затем Мария Николаевна Сидорова. В 1951 г. селькора Григория Васильевича Прохоренкова пригласили в газету на должность ответственного секретаря. Я лично знал ветерана войны и милейшего человека Григория Васильевича Прохоренкова, который, как солдат, героически служил в газете и учил меня уму-разуму.

В печать в ту пору газету подсылали к полуночи по милости местного цензора, который придирался к каждому выражению, сомневался в любом факте. Газета выходила два раза в неделю на

языка, и мы, пишущая братия, были ей благодарны. Умело и рационально вели бухгалтерское дело в редакции Нина Андреевна Москалёва и Любовь Фёдоровна Ананьева.

Татьяна Васильевна Козлова – курьер, весёлая, неунывающая женщина.

И, конечно же, добрым словом хочется помянуть наших верных друзей, внешних корреспондентов, в прошлом и настоящем, а именно: Василия Азаренкова, Николая Костюченкова, Григория Шипарева, Виктора Гаврилова, Алексея Романова, Николая Желенкова, Валентину Тереховскую,

учительница, Лидия Яковлевна Чепрасова, ставила меня в пример, а кроме того, она, да ещё её коллега Вера Игнатьевна Родивилова, привили мне любовь к поэзии и к писанию стихов.

Во второй половине 60-х годов к нам в Ельню приезжал известный гипнотизер Вольф Григорьевич Мессинг. В те годы, как узнал я много позже от его бывшего ассистента Артура Ферраро (с психологическими опытами он выступал в Ельне, в РДК, в самом начале 80-х годов), Мессингу почему-то запрещали выступать в крупных городах, а в провинциальных городках, типа нашего, не пре-

кументы в Смоленский государственный медицинский институт на лечебный факультет. И поступил. Однако проучился где-то около года и в конце мая 1972 года забрал документы из института. Впрочем, мне их сразу не отдали, а пригласили для беседы к ректору Григорию Михайловичу Старикову (ректор с 1950 по 1978 гг.), который стал уговаривать меня не уходить из института, а взять академический отпуск. Я не соглашался. А он, на удивление, настаивал на своём. «Буду откровенен, Михаил Кондратьевич, сочинение, написанное Вами на приёмных экзаменах, до глубины души растрогало всех членов комиссии, потому что Вы проникновенно раскрыли вольную тему «Почему я хочу стать врачом?». Из вас вполне может получиться настоящий врач», – признался профессор Стариков. Кстати, Григорий Михайлович был талантливейшим организатором, замечательным доктором и учёным, человеком с большой буквы.

Но я был непреклонен, заявив, что хочу быть журналистом, чем, к сожалению, весьма огорчил Григория Михайловича.

Так журналистика победила во мне лечебное дело. Судьба!

Все эти годы я считал своим долгом вернуть на страницах «районки» уважение к нашей недавней славной истории (она во всех смыслах священна), показать, где находятся наши духовные ориентиры. Ведь Ельня – оплот патриотизма в России. В интервью, данном мне осенью 2016 г. Губернатором Смоленщины Алексеем Островским, было сказано о том, что Ельня – это героическое сердце Смоленщины, и что города Воинской Славы являются неиссякаемым источником любви к Родине.

Я горд тем, что из 100 лет выхода в свет «Знамени» Исаковского, почти половину этого срока лично и добросовестно смужил районной газете. Первая моя заметка, «В клубе скука» вышла 15 сентября 1970 г., когда я учился в старших классах. А годом раньше, в 1969 г. «Знамя» отметило своё 50-летие. Сначала шесть лет я был активным внештатным корреспондентом, а вот уже 43 года тружусь в редакции на профессиональной основе, прошёл путь от корреспондента и заведующего отделом до главного редактора.

Но несмотря на огромный опыт, я постоянно испытываю непонятное волнение, когда пишу очередной материал, постоянно недоволен результатом и без конца правлю тексты. Видимо, такова судьба всякого, кто творчески работает над Словом, для кого писать – это порыв души, во имя торжества человеческого духа.

Незабываемые встречи

Каждый человек, появляющийся в нашей жизни, чему-то учит нас. Кто учит быть сильнее, кто – мудрее, надо ценить каждого человека. Ведь если он появился, то это уже неспроста. Тем более, считай повезло, коли тебе довелось пообщаться с известным человеком. Тогда ты не только расширяешь свой кругозор, но и укрепляешь себя духовно.

Я всю сознательную жизнь проработал в районной газете. В столицах брать интервью не довелось. Я писал с душой о простых людях, на них держится мир, они творят в повседневности подвиг, сами того не ведая, воспитывая в строгости детей, создавая материальные, и не только материальные, ценности, забываясь о живом.

И всё же в моей жизни случались незабываемые встречи.



На снимке коллектив редакции, 1985 г., (слева направо): курьер Т.В.Козлова, редактор Е.М.Лаврухина, бухгалтер Л.Ф.Ананьева (с дочерью Натальей), радиоорганизатор В.Бирюков;

во втором ряду – зам.редактора И.И.Каменев, машинистка А.С.Белкина, фотокор В.А.Судейкин, корректор Н.Бирюкова, корреспондент М.К.Козлов, отв.секретарь Л.В.Котельникова.

2-х полосах. Тираж – 1200 экземпляров. С 1 января 1957 г. все районные газеты начали выходить не реже трёх раз в неделю и на 4-х полосах. Расширился штат редакции и полиграфическая база. Заместителем редактора была Нина Борисовна Архипова. Газета стала называться «Коллективный труд».

Весной 1962 г. (газета стала называться «Знамя») на базе Ельнинского, Глинковского и Дорогобужского районов было создано территориально-производственное колхозно-совхозное управление с центром в Ельне. Редактором был утверждён Алексей Павлович Данькин. Редакция впервые приобрела «Москвич», а на случай бездорожья – лошадь.

У каждого времени свой нрав, как, впрочем, и у редакторов. Но в редакции всегда трудились бесребреники, для которых газета была частью их жизни.

Довелось мне работать и с другими сотрудниками, верой и правдой служившими газете. Все – журналисты до мозга костей. Для них писать – означало дышать. Это Иван Иванович Каменев, Николай Егорович Фомкин, Николай Иванович Чудин, Иван Митрофанович Карасёв, Александр Ефимович Анисимов, Никита Наумович Бобрышев, Владимир Абрамович Судейкин (замечательный фотокорреспондент, его, кстати, сменил на этом посту в 1986 году Александр Иванович Завьялов, авторитетный человек в области искусства фотографии, член Союза фотохудожников России).

Нина Никаноровна Колоскова – корректор, много лет зорко стояла на страже правильности русского

Владимира Выговского, Анатолия Васькина, Алексея Гришина, Марию Сидорову, Розу Кириллову, Алексея Анисыкова, Анатолия Панасечкина, настоятеля храма о. Михаила (Дмитриева), Ивана Мозгового, Антонину Зюзину, Наталью Семёнову и многих других. Всех перечислить невозможно.

Самое время поведать о своих истоках. Мой отец, Кондратий Петрович Козлов, был первым послевоенным редактором, ответственным секретарём у него был Николай Фёдорович Каверин, впоследствии директор типографии. По существу, отец заново возрождал «районку» с 1943 года.

В 1941 г. коммунист Козлов одним из первых ушёл на фронт, героически воевал, был политруком роты, а значит, шёл первым в атаку, увлекая за собой бойцов. В начале 1943 г. его тяжело ранило. Награждён орденом Красной Звезды и медалью «За отвагу».

Будучи редактором, отвечавшим за газету, и коммунистом, скромно жил в небольшой комнате под типографской крышей. И вообще отец охотно помогал всем, кто обращался к нему.

Именно отец учил меня писать. Бывало сходим куда-либо, приходим домой, он меня сажал за стол, и говорил: «А ну-ка, Мишка, поделись впечатлениями на бумаге». Я добросовестно описывал, всё что видел. «Пиши-пиши, трудись, когда-нибудь станешь редактором. Ничего не бойся, и всё примечай», – повторял он.

Незаметно стало потребностью выражать душевные переживания на бумаге. Я всегда за школьные сочинения получал одни пятёрки по литературе. Моя

пятствовали. Мы об этом факте недавно вспоминали с Владимиром Казимировичем Выговским, он в ту пору работал учителем в сельской школе. В старом РДК, что находился на 2-ом этаже нынешней центральной районной библиотеки, яблоку негде было упасть. Вольф Григорьевич любезно пригласил сидящих в зале на сцену поучаствовать в психологических опытах. Будучи подростком, я тоже вышел на сцену и изображал по команде гипнотизёра, будто я ловлю рыбу или еду на велосипеде. Мне тогда почему-то казалось, что я всё исполняю понарошку, что это какая-то игра и что никому я не подчиняюсь. Об этом я сказал Вольфу Григорьевичу, мол, извините, я притворялся, меня гипноз не берёт. Знаменитость внимательно выслушала меня. Усталый, но такой добрый взгляд много познавшего человека, казалось проникал глубоко в моё сознание. И ответил: «Значит, мальчик, ты думал о чём-то другом и не слушал меня». «Да, – говорю, – пытался понять, что ж такое гипноз»; «А вы можете предсказывать будущее?» – неожиданно поинтересовался я.

Он снова пристально поглядел на меня и задумчиво сказал: «Вполне возможно врачом. Эта профессия требует аналитического ума, – а немного подумав, добавил, – нет, пожалуй, журналистом». «Как отец», – вырвалось у меня. «Да-да, как отец», – задумчиво повторил Вольф Григорьевич.

В 1971 году я подал документы на факультет журналистики МГУ, но опоздал на экзамены. А вернувшись из Москвы подал до-

Например, в молодости я состоял в личной переписке с известным филологом Зунделем Давыдовичем Блисковским, чья книга «Муки заголовка» много дала мне как газетчику. Читатели верно заметили, что заголовки в «Знамени» сразу привлекают внимание. В одном из писем в ноябре 1973 г. Зундель Давыдович писал: «Чтение хороших книг никогда не проходит бесследно. Это уже непременно лучше читать, чем слоняться без дела, играть в карты, пить водку. Интеллектуальных и хороших людей много, они имеются везде, они рядом с нами. К сожалению, мы не всегда воздаём им должное, не всегда достаточно ценим их. В рассказе «Попрыгунья» Чехов это великолепно обрисовал».

Музыковед из Москвы Ирина Сергеевна Лопатина, первая открывшая миру гениального композитора Алексея Станчинского, привила мне любовь к классической музыке.

В конце 80-х прошлого века мне довелось брать интервью у космонавта, первого человека, вышедшего в открытый космос Алексея Архиповича Леонова.

Помнится, я всё допытывался у него, ощущал ли он в космосе присутствие Бога и не мешало ли ему жить слава покорителя космоса. Насчёт Бога он ответил так: «Бог – это совесть. Её слушать надо. А наказывать может по полной». Насчёт своей мировой известности поучал меня, молодого журналиста, в том духе, что о величии своём не думай и в первый ряд не садись – будешь всегда попадать в крайне неприятные ситуации. Усаживайся в последний, и о тебе вспомнят и переведут куда надо.

Кстати, 8 мая 2008 года я познакомился в сквере Боевой Славы в Ельне с другим прославленным космонавтом, дважды Героем Советского Союза Виктором Васильевичем Горбатко. Он прибыл с делегацией из Москвы. И Леонов, и Горбатко из первого отряда космонавтов, дружили с Юрием Гагариным. Их даже готовили к полёту на Луну. Виктор Васильевич оказался замечательным собеседником. «Человек не должен слепо полагаться на судьбу, а сам по возможности управлять ею с помощью воли и разума», – сказал мне тогда Виктор Васильевич в ответ на мой вопрос, что современная молодёжь исповедует фатализм. Говорили мы и о будущем космонавтики, Горбатко огорчался, что в этой отрасли нет великих учёных, подобных Сергею Павловичу Королёву. По его словам, космос любит настоящих гениев и открывается по полной только им.

А ещё меня поразила в Викторе Васильевиче его простота и искренность. Он предложил проводить меня до дома, чтобы, как с улыбкой заметил высокий гость, сказать моей жене, чтобы не сердилась по причине моего опоздания на обед. Я смущённо поблагодарил и сказал, что жена поймёт, когда узнает с кем я познакомился.

В 90-х годах XX века в районной библиотеке, побывала делегация из Парижа во главе с профессором Сорбонны Никитой Струве, внуком самого известного оппонента В.И.Ленина – Петра Струве.

С большим вниманием я слушал Никиту Алексеевича, выдающегося деятеля русского зарубежья, когда попросил рассказать о моём любимом писателе Иване Бунине, которого Струве знал лично.

«Он страшно любил жизнь, человеческую плоть, верил в душевность материи. Считал, что в России много подвижников на ниве духовного просвещения», – запомнились мне его слова о Бунине.

Заговорили о роли современного Запада на мировой арене. О том, что Россию там по-прежнему не понимают. Никита Алексеевич

размышлял так (я потом эти слова озвучил в «Знамени»): «Если Запад утвердится в своём самомнении, в воле к всемирному владычеству, к уравниванию насилем всех неравенств и шероховатостей истории, то нашу Вселенную ждут невесёлые дни. И дело её спасения возложено на русский народ, ибо он один в мире сдерживает силы хаоса, сохраняя в себе частицу божественной доброты». Эти слова весьма актуальны сегодня, не правда ли? Кстати, в 2009 г. Никита Струве, давая интервью «Аргументам и Фактам», подтвердил всё сказанное в Ельне много лет назад: «Сейчас идёт кампания, которая малюет Россию чёрными красками. Хотели бы видеть Россию, управляемую извне. Стране нужна здоровая оппозиция. Только союз России с Европой может спасти Европу от её дальнейшего ослабления и нашествия чуждых латиноамериканских и африканских цивилизаций».

Через меня, корреспондента, земляки узнавали о выдающихся людях далёкого прошлого. Когда на страницах «районки» была опубликована моя беседа с замечательным педагогом, долгое время работавшей учительницей в средней школе №1 имени М.И.Глинки, Анной Михайловной Шахович, которая в 1928-1933 гг. училась в Ленинграде. Слышала выступления великих поэтов В.Маяковского, С.Есенина (в 1925 г. она приезжала погостить к сестре). Они читали стихи так, что выступали слёзы на глазах, и голос их звучал где-то внутри тебя. Так вы её впечатления. А после выступления великой певицы Неждановой, они, студенты, выносили её из зала на док.

Новый XXI век принёс с собой новые интересные встречи.

Наш земляк, большой друг редакции «Знамя» Иван Семёнович Громаков, генерал, последний резидент КГБ в Вашингтоне и первый резидент-представитель Службы внешней разведки России. С 15 августа по 21 сентября 2001 года в «Знамени» публиковалось обширное интервью с Иваном Семёновичем, в котором он поведал о многом таком, что творилось тогда, в начале 90-х, в вышних эшелонах власти, представители которой приезжали в столицу США, и чем они там занимались. Это вызвало горячий отклик у наших читателей.

Иван Семёнович познакомил меня с самым загадочным и умнейшим человеком в КГБ, первым заместителем Юрия Андропова, генералом армии Филиппом Денисовичем Бобковым, с которым я долго беседовал в редакции газеты «Знамя» 8 июня 2003 года. Генерал Бобков тоже поведал читателям «Знамени» немало поучительного из жизни первых лиц страны, и кто погубил СССР. «Без идеологии, справедливого общественного мироустройства страна жить не может, ибо на первом месте духовные скрепы, – убеждён Ф.Д.Бобков. – Хочешь – не хочешь, а выживать надо без расчёта на помощь извне. У нас достаточно сырья, интеллекта и гордости».

Генерал Бобков подарил мне свою книгу «КГБ и власть» с дарственной надписью: «Михаилу Кондратьевичу Козлову, наследнику незабвенного Исаковского, с пожеланием успехов».

Иван Семёнович Громаков организовал мою беседу с директором ФСБ в 1996-1998 годах, генералом армии Николаем Дмитриевичем Ковалёвым. Ельнинские читатели тоже узнали из опубликованной беседы с ним о том, как непросто было в 90-годах бороться с иностранными шпионами, когда вокруг был такой бардак, а отдельные олигархи вели себя весьма непатриотично и занимались прослушкой даже самого директора.

Несколько раз Иван Семёнович привозил в Ельню, на встречу с местной общественностью, и

Чрезвычайного и Полномочного Посла Туркменистана в России Халназара Аманназаровича Агаханова, бывшего Министра в правительстве страны, а затем посла в ряде Европейских стран, в т.ч. в Германии. Агаханов активно способствовал укреплению их культурных, экономических и других связей с Россией. Я сопровождал его вместе с генералом Громаковым в поездке по нашим памятным местам, связанным с войной, где погиб его родственник. Халназар Агаханов с большим почтением знакомился с памятниками, героями борьбы с фашистскими захватчиками. На добрую память он подарил мне с дарственной надписью солидный том великого туркменского поэта Махтумкули Фраги (1733-1798 гг.). Его Халназар Аманназарович нередко цитировал.

Запомнились такие строчки Фраги: «Если зол ты, язык введёт тебя в грех, и душа твоя зеркалам ржавым будет». Или: «Ты к богатству не стремись, Махтумкули: в судный день лежать со кровью в пыли. Сам ты доброе от злого отдели, чтоб отваялась мякина от зерна».

По моей просьбе, Агаханов как то оказал содействие российским бизнесменам.

К сожалению, этого интеллигентного человека не стало в 2013 году, он умер в Берлине.

Летом 2010 года в Починке, во время открытия памятника А.Т.Твардовскому, познакомился с легендарным кинорежиссёром, народным артистом СССР Марленом Мартыновичем Хуциевым и народным артистом РСФСР Сергеем Петровичем Никоненко.

Я поделился с Сергеем Петровичем, как в Ельне сохраняется память о старом друге Твардовского, великом русском поэте Михаиле Исаковском, основателе и первом редакторе газеты «Знамя», которая с честью носит его имя. Он выслушал меня и с восхищением произнёс: «Великолепно!». Ну а с кинорежиссёром всенародно любимого фильма «Весна на Заречной улице» Марленом Мартыновичем Хуциевым мы долго беседовали о будущем российского кино, которое попало в плен к западной культуре.

– Странно, Марлен Мартынович, а почему никто не берёт интервью у живого классика русского кино? – заметил я.

– Скорее полуживого, – с юмором ответил Хуциев и заметил, что его очень огорчает, что великие традиции советского кино предаются сегодня забвению, без чего страдает душа народа, да и на Западе не одобряют этого, равняться стало не на кого в мировом кинематографе. Вот беда.

Весьма горячей получилась дискуссия, разгоревшаяся в редакции осенью 2010 года, которую посетила группа американцев из штатов Флорида, Кентукки и Теннесси. Это были школьные учителя, дизайнеры, служащие агрофирмы, пенсионеры. Поспорив, кто внёс главный вклад в победу над фашистской Германией, мы все таки сошлись на том, что капитализм завёл мир в духовном плане не туда. Учитель истории Кара Коннер поддержала меня: «Достоевский вечно актуален. Вера в человека вернее голоса расчёта».

Как откровенно признались гости из США на Западе и у них в стране, материальное берёт верх над духовным, что вызывает у многих тревогу. Страсть к деньгам, комфорту, потакание неуёмным инстинктам губительны для человечества. Особенно страдает от бездуховности везде в мире молодёжь, рвётся связь поколений, а свобода понимается как произвол. Кара думает, что в большой политике многое решает личная дружба глав России и США.

– Люди в России хорошие, талантливые, а мы, американцы, всегда будем помнить, что ваш земляк Юрий Гагарин открыл до-



М.К.Козлов с космонавтом В.В.Горбатко.

рогу в космос», – признался служащий агрофирмы Льюис МакИнтош. – Несмотря на существенные между нами различия, две великих державы обречены на дружбу, чтобы у планеты было хорошее будущее.

Американские гости были приятно удивлены фактом, что районная газета «Знамя» основана автором знаменитой «Катюши» Михаилом Исаковским, песни которой, по их мнению, стала визитной карточкой большой души России.

В самом конце XX века я опубликовал в «Знамени» беседы с Митрополитом Смоленским и Калининградским Кириллом, будущим Патриархом Московским и всея Руси, в которых тот высказывал тревогу за судьбу православного мира и его единство. И он как в воду глядел: на Украине через много лет грянул церковный раскол, явно организованный тайным мировым правительством.

Кстати, в 2003 году я подготовил для газеты «Знамя» интервью с доктором экономических наук, академиком РАЕН Т.И.Корягиной, о новой дьяволиаде XXI века, о тайном мировом правительстве под названием «Корпорация Зеро» («обнуление мира»), которая объявила в 2003 году первую мировую террористическую войну. Первой жертвой её стал Ирак, следующими должны стать Ливия и Сирия, считала тогда Татьяна Ивановна. Именно «Корпорация Зеро» выпестовала мусульманские крылья террористических структур (типа ИГИЛ, организация, запрещённая в России) – и не только. На Украине КЗ сформировало бандеровские вооружённые формирования. Благодаря идеологии КЗ, обостряется тяга к чудесам, магии, колдовству, информации о переселении душ, о внеземном происхождении человека, о реликвиях древности, дарующих бессмертие, русалках, и чёрт знает ещё о чём. Всё это ведёт к пробуждению в человеке магического сознания, к его фактическому раздвоению, к страсти к личному могуществу и игнорированию реальности, а значит, морали и нравственности, религиозных основ.

В прошлом году ушёл из жизни доктор исторических наук, пред-

седатель Союза писателей России, академик, заместитель главы Всемирного Русского Народного Собора, главный редактор журнала «Роман-газета», директор издательства «Молодая гвардия» Валерий Николаевич Ганичев, с которым я, через Олега Ивановича Дорогань, знаком и творчество которого я анализировал в статье «Этот божественный русский дух» в журнале «Годы» в 2009 г. Так вот, этот великий человек так отзывался о значении газеты «Знамя» в будущем: «Первый редактор и основатель Ельнинской районной газеты «Знамя» Михаил Васильевич Исаковский заложил в фундамент этого издания частичку своей гениальной простоты. Убеждён, что газета «Знамя» в XXI веке сполна послужит делу возрождения национального самосознания русского народа».

«Знамя» Исаковского вступило сегодня во второй век своего существования. Каким он будет для славного издания – покажет время и люди, которые достойно, хочется верить, продолжат начатое когда-то делом великим сыном России – Михаилом Исаковским и многими поколениями его коллег.

Около пятидесяти лет редакция газеты располагается прямо на берегу Десны-красавицы. Когда смотришь с другого берега реки на здание редакции, оно кажется кораблём, который уверенно плывёт по зеркальной глади реки. И будто бы по обеим сторонам Десны стоят люди, наши читатели, и подобно девушке Катюше из одноимённой песни машут вслед этому кораблю, на борту которого начертано – «Михаил Исаковский» и от души желают экипажу судна счастливого плавания по волнам общественной жизни страны.

Михаил КОЗЛОВ, главный редактор газеты «Знамя», лауреат литературной премии Смоленщины имени М.В.Исаковского и Всероссийского конкурса журналистского мастерства «Слава России», удостоен в 2002 году Почётного знака «Серебряное перо Смоленщины».



Легендарная пулемётная тачанка мастеров Ельнинского обоззавода у здания редакции.

Добрые традиции

В гости к первому редактору

Недавно редакцию посетила группа молодых танкистов одного из батальонов 144-й гвардейской Ельнинской Краснознаменной ордена Суворова II степени мотострелковой дивизии, которая дислоцирована под Ельней, в т.ч. и большими стараниями Губернатора Смоленской области Алексея Островского.

Все они сейчас проходят срочную службу. С ними был и их боевитый командир —

лейтенант Григорий Николаев, который доволен тем, как достойно несут службу его подчинённые.

Командование дивизии, узнав, что газета, основанная великим русским поэтом, автором бессмертной «Катюши» Михаилом Исаковским, отмечает своё 100-летие, прислало гвардей-

цев в редакцию, для знакомства с историей газеты.

Это посещение надолго запомнится им. А видя, с каким почтением и уважением глядели ребята на бюст Исаковского (работа выдающегося скульптора Константина Куликова), веришь, на страже любимой Родины стоят настоящие бойцы.

На снимке (слева направо): Григорий Николаев, Дмитрий Староверов, Максим Павленко, Иван Васильев, Роман Брызгун, Рустам Тебеев и Ильдар Сулейманов.

/Фото Михаила Козлова.



Из писем в редакцию

Помню! Люблю!

У человека бывает три счастливых дня, как в известной песне Аллы Пугачёвой, случается 100 часов счастья, как в стихотворении Вероники Тушновой, а бывает и только миг... У меня их было целых пять лет!

Так замечательно случилось, что пять лет работы в редакции ельнинской районной газеты «Знамя», основанной выдающимся нашим земляком М. В. Исаковским (а этим стоило и стоит гордиться), совпали с самыми благодатными годами в современной (впрочем, ведь уже прошлого века!) истории родины Советской гвардии. В 1981 году Ельня, единственный тогда в СССР городок такого масштаба, была награждена орденом Отечественной войны I степени. И надо же было такому случиться, что я въехала в город в тот день и в тот час, когда, кажется, все-все ельнинцы собрались на митинг по случаю знаменательного награждения. Был нежный, тёплый августовский день... А в 1982 году возродилось милое сердцу Новоспасское — этот, по словам самого М. И. Глинки, «рай земной», в котором не без помощи Т. К. Королёвой я переживала, залечивала самые, может быть, грустные минуты жизни.

Районом в то время руководила потрясающе слаженная команда: Г.М.Варяница, И.В.Кучер. Л.И. Ключкова (дружим с ней по сей день!), Г.П.Беляев, А.Н.Яковлев, А.С.Глебов... Ставлю многооточие, потому что хочется перечислить ещё многих и многих (и незабвенную Н.П.Козлову, врача от Бога, и В.А.Тереховскую с А.С.Жебруновой, знатных председателей колхозов «Знамя» и «Мир», дорогих соседей по дому В.Л.Глебову, Т.Николаеву и далее, далее). И кто бы в эти годы ни приезжал на Смоленщину (гости ли, официальные лица), дорога их пролегла прежде всего через Ельню, Новоспасское. Это была наша всеобщая гордость, наша слава. Вот так раз и навсегда влюбилась в этот край, Глинку и я. И ещё: я не знаю, есть ли сейчас в области руководитель, который, подобно И.Е.

С любовью и доброй памятью, ваша
Елена Михайловна
Лаврухина.

На снимке: Света, доченька, уже старше мамы образца 1981 года; внук Миша — с прошлого года студент Московского химико-технологического университета им. Менделеева. Жизнь продолжается!

Нашей долгожительнице!

100 лет исполнилось нашей любимой газете «Знамя», которую основал великий русский поэт Михаил Васильевич.

Продолжатели его дела: ответственным редактором газеты сразу после войны стал Кондратий Петрович Козлов, который передал опыт и любовь к своему делу сыну — Михаилу Кондратьевичу Козлову, нынешнему

главному редактору «Знамени». Газета играет большую роль в жизни ельнинцев, соединяя нас в дружную семью, уделяя большое внимание пропаганде героического прошлого Ельнинской земли, военно-патриотическому воспи-

танию подрастающего поколения. Чтобы мы постоянно чувствовали ответственность за свою Родину и не пасовали перед трудностями. Это сегодня главное.

Желаю всему творческому коллективу редакции здоровья, счастья и благополучия.

Лидия Багрова-Лысенко, ветеран труда, вдова гвардии подполковника Г.Д.Багрова.

От Министерства обороны РФ, командования и воинов Ельнинского гарнизона сердечно поздравляю коллектив редакции газеты «Знамя» со 100-летним юбилеем.

Основанная Михаилом Исаковским по случаю первой годовщины создания Красной Армии, газета с честью воспитала не одно поколение будущих воинов в духе священной любви к Родине. Благодарное Отечество никогда не забудет этого.

Доброго здоровья, счастья, удачи в вашем благородном труде.

И.И.Мозговой,
инспектор группы инспекторов Министерства обороны РФ,
генерал-майор.

Районный совет ветеранов поздравляет коллектив редакции «Знамени», достойно продолжающий дело основателя газеты М.В.Исаковского, со 100-летним юбилеем нашей «районки», с которой мы тесно сотрудничаем уже не один год.

Желаем газете творческого долголетия, а её сотрудникам — доброго здоровья.



Это нашей истории строки

Дом, где жил Исаковский

Как известно, первый редактор газеты «Знамя» девятнадцатилетний Михаил Исаковский два года жил в Ельне, когда возглавлял уездную газету. А где именно, многие и не знают. Сообщаем нашим читателям на сей счёт интересные подробности. Дом, в котором жил в 1919-1921 годах Михаил Васильевич, цел до сих пор, находится он на Заречье, ул. Большая Калужская, д.8. Последние одиннадцать лет здесь проживают супруги Василий Васильевич и Надежда Михайловна Володиных.

По рассказам старожилов, дом уцелел в Великую Отечественную войну, правда, недалеко от него взорвался снаряд, оставив после себя большую воронку.

Хозяин дома Василий Васильевич пояснил, что дом был добротный, возведён, видимо, ещё до революции. Сруб избы мастерски изготовлен из ели солидной толщины. Как говорится, не на один век.

— Все, кто на бывает у нас в гостях, — отмечает хозяйка Надеж-

да Михайловна, — отмечают доброжелательную и умиротворённую атмосферу внутри дома. Я работаю младшим научным сотрудником в Доме-музее М.И.Глинки в Новоспасском, так вот, там тоже такая же аура внутри. Мне думается, великие люди оставляют после себя какой-то незримый духовный след, который, однако, благотворно действует на потомков. И кажется, что само время тут течёт по-особому.

На снимке: в этом доме жил великий поэт-песенник Михаил Исаковский.

Ельнинская ордена Михаила Ломоносова районная общественно-политическая ГАЗЕТА «ЗНАМЯ» имени М.В.Исаковского Смоленской области Российской Федерации

Учредители: смоленское областное государственное унитарное предприятие «Редакция газеты «ЗНАМЯ», Администрация муниципального образования «Ельнинский район» Смоленской области, Аппарат Администрации Смоленской области. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Центральному федеральному округу, серия ПИ № ФС1-80350С от 15.05.2007 г.

Выходит один раз в неделю (по пятницам). Индекс для подписки 53946.

№ 8
от 23.02.2019 г. Главный редактор
Михаил Кондратьевич КОЗЛОВ

Адрес редакции и издателя: 216330, Смоленская область, г. Ельня, ул. имени генерала Калинина, д. 3-а.

E-mail: Znamjelnia@mail.ru Сайт: <http://zn-smol.ru/>

Тел.: главного редактора, зам.главного редактора — 4-17-75;
бухгалтерии, отдела рекламы (тел./факс) — 2-00-39;
корреспондентов, компьютерной — 2-00-01.

Объем 1 печатный лист. Офсетный способ печати. Газета набрана и сверстана в редакции газеты «Знамя». Цена свободная.

Отпечатано в типографии ООО «Газета Авошь-ка» Смоленская область, г.Десногорск, 2-й мкр. Дом быта.

Мнение авторов публикаций не обязательно отражает точку зрения редакции. За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель.

Тираж 1060 экз. Заказ № 158