

15 февраля – Сретение Господне

Великий двенадцатый праздник Сретения Господня установлен Церковью в память о том, что на 40-й день по рождении Христа Пресвятая Дева принесла Богомладенца в Иерусалимский храм, чтобы, как говорит слово Божие, «представить пред Господа» (Лк. 2, 22), посвятить Господу.

В храме сорокадневный Младенец, Владыка неба и земли, с благодатным восторгом и великой радостью был встречен старцем Симеоном и пророчицей Анной. Святой Симеон на закате дней своих произносит дивные слова, которые св. Церковь ежедневно повторяет за вечерним богослужением при закате дня: «Ныне отпускаеши раба Твоего, Владыко, по глаголу Твоему с миром: яко видеста очи мои спасение Твое, еже еси уготовал пред лицом всех людей...» Продолжая затем свое богодухновенное пророчество, праведный старец обратился к Деве Марии и, указав

Ей на Младенца, сказал: «Се, лежит Сей на падение и на восстание многих в Израиле и в предмет пререканий, – и Тебе Самой оружие пройдет душу, – да откроются помышления многих сердец» (Лк. 2; 35,36). Эти слова означали, что о Нем будут идти споры и рассуждения, что многие найдут в Нем для себя восстание и спасение, а многие – соблазн и гибель, как о камень разобьют свои мысли и усилия, так и не познав в Нем Бога. И Пресвятой Деве предстояло неоднократно уязвляться сердцем при виде страданий Своего Божественного Сына, особенно тогда, когда Она стояла



при Кресте Христовом. Устами старца Симеона в гимне: «Ныне отпускаеши раба Твоего, Владыко...» – сказано последнее слово ветхозаветное человечество. Начинается новое время, испол-

няются пророчества Богоприимца Симеона. В связи с событием Сретения Господня, каждому христианину важно вспомнить, что в свое время наша мать принесла нас в храм и тоже постави-

ла перед Господом, чтобы мы стояли в твердости веры и святости жизни. Слова «ныне отпускаешь...» относятся не только к ветхозаветной Церкви, к ветхозаветному человечеству, они относятся к каждому из нас. Рано или поздно они коснутся нас всю свою сущностью. Поэтому очень важно помнить о них, а вместе с этим и о том, что мы всегда стоим перед Богом, хотя не всегда сознаем это или заглушаем это сознание суетой, грехами и непокорностью воле Божией.

Пусть нынешний праздник пришествия Христа в храм и встреча Его в этом храме подвигнут нас к христианскому размышлению о Боге и о себе самих, о нашем неизбежном «ныне отпускаешь...», и да будет для нас тогда мирной и радостной встреча со Христом Богом нашим, к Которому всегда должна стремиться христианская душа.

**Иерей Михаил Дмитриев,
настоятель Свято-Ильинского
храма.**

Растить патриотов

Владимир, или Прерванный полёт

В этом году, 25 января, Владимиру Высоцкому исполнилось бы 80 лет. Шок, вызванный его смертью, заставил задуматься, кем он был: актером, бардом, поэтом или композитором?

Конечно, рассказать всесторонне о творчестве В.С.Высоцкого в пределах школьного ме-

роприятия невозможно. Но раскрыть некоторые грани его творчества была призвана литературная гостиная «Владимир, или Прерванный полёт», которая состоялась в Коробецкой школе именно 25 января, в день рождения В.С.Высоцкого.



На снимке: встреча в литературной гостиной.

В празднично оформленной аудитории (на доске коллаж с фотографиями поэта в кино и на телеэкране, на столе – гитара с яркой красной гвоздикой) собрались учащиеся 8-11 классов, чтобы почтить память великого барда.

Мероприятие началось показом презентации, которая открыла ребятам основные этапы жизни и творчества Владимира Семёновича. А потом – знакомство, нет, даже не знакомство, а встреча с самим поэтом. В роли В.С.Высоцкого выступил ученик

11 класса Данила Тихонов, который серьёзно и доверительно рассказывал ребятам, как он работает над песнями, звучавшими в авторском исполнении на протяжении его рассказа. Это «Баллада о переселении душ», «Он не вернулся из боя», «На братских могилах», «Кони привередливые» и др.

Ведущие, Анна Парфёнова и Вадим Майер, сопровождали это повествование эпизодами из

биографии, высказываниями матери, Нины Максимовны Высоцкой, фрагментами из книги М.Вла-

ди «Владимир, или Прерванный полёт». Очень органично вписались в общую картину праздника шуточные, комедийные песни – песни-роли, даже не роли, а целые пьесы со своими неповторимыми характерами, непродуманными конфликтами, точно выстроенным сюжетом. Это сценка «Диалог у телевизора» («Ой,

Вань, гляди, какие клоуны!») в исполнении учащихся 10-го класса Максима Горинова и Сюзанны Саргсян. И инсценировка «Песни о слухах», представленная учащимися 9-го класса Ангелиной Азаренковой, Викторией Васкиной и Стасом Бутенковым, что, конечно, вызвало улыбку у зрителей и дружные аплодисменты. Действительно, проблемы, затронутые в этих песнях, остаются актуальными и в наши дни.

Но самое главное, что на протяжении всего мероприятия звучал голос Владимира Семёновича, что создавало впечатление его присутствия в аудитории. А хороший звук песен исполнителя обеспечивал учащийся 10-го класса Арам Саргсян. Фрагмент из фильма «Владимир Высоцкий» с песней «Корабли» и финальной фразой «Я, конечно, вернусь» усилили это впечатление.

Завершилось мероприятие стихотворением Никиты Высоцкого «Пророков нет в отечестве моем...» в исполнении А.А.Михайловой, преподавателя русского языка и литературы. Директор школы Н.П. Киселёва поблагодарила учащихся и учителей-предметников за проведенное мероприятие и поделилась впечатлениями о первой встрече с песнями В.С.Высоцкого, вспомнила, как воспринималась смерть великого артиста в 1980 году, пожелаала ребятам дальнейшего знакомства с творчеством поэта.

Проходят годы, уходит тихо боль утраты, но жива память. В.Высоцкий – это феномен 70-х. Кто-то из критиков сказал, что наступит время, и мы будем изучать эпоху 70-х по творчеству Высоцкого. И вот это время пришло.

**Т.Кирпичёва,
преподаватель русского
языка и литературы.**

Информационное сообщение

о продаже имущества, являющегося собственностью муниципального образования «Ельнинский район» Смоленской области (муниципального имущества)

Администрация муниципального образования «Ельнинский район» Смоленской области принимает заявки на участие в аукционе на право заключения договора купли-продажи недвижимого имущества – Административное здание общей площадью 376,6 кв.м, с земельным участком кадастровый номер 67:08:0010245:146 общей площадью 791,0 кв.м, с разрешенным использованием земельного участка – общественно-деловые цели, расположенных по адресу: Смоленская область, г. Ельня, ул. Энгельса, д.5Б.

Начальная цена продажи: 500 000 (Пятьсот тысяч) рублей без НДС: – Административное здание – 449 900 (Четыреста сорок девять тысяч девятьсот) рублей без НДС; – земельный участок – 50 100 (Пятьдесят тысяч сто) рублей. НДС не облагается.

Заявки принимаются по адресу: Смоленская область, г. Ельня, ул. Советская, д.23, по рабочим дням с 9 час. 00 мин. **10.02.2018** года до 17 час.00 мин. **06.03.2018** года.

Размер задатка – 20 (Двадцать) процентов от начальной цены предмета аукциона составляет 100000 (Сто тысяч) рублей.

Шаг аукциона – 5 (Пять) процентов от начальной цены предмета аукциона составляет 25 000 (Двадцать пять тысяч) рублей. Аукцион состоится **15.03.2018 г. в 11 час.30 мин.**

Информацию можно получить в отделе экономического развития, прогнозирования, имущественных и земельных отношений Администрации муниципального образования «Ельнинский район» Смоленской области, по адресу: Смоленская область, г. Ельня, ул. Советская, д.23 и по телефонам: 4-29-09, 4-24-33. Контактные лица: Макаренко Анжелика Анатольевна, Никонорова Валентина Михайловна.



Фотоэтиюд Михаила Козлова.

Виктор Гаврилов

Куда девались птицы?

Куда девались птицы? –
Не видно ни одной.
Мучительно бедняжкам
Приходится зимой.
Ещё совсем недавно
Порхали у окна,
Соседка подсыпала
В кормушку им зерна.

Сегодня день холодный,
Такой, как и вчера;
Соседка «без работы»
Грустит уже с утра.
А днём во двор выходит,
Неся для птиц обед,
В надежде, что слетятся,
А их всё нет и нет.

Щеголиха

Твоя подруга – как купчиха,
В богатой шубе
мельтешит:
То по двору пройдёт
степенно,
То полминуты постоит.
Гляжу в лицо ей, созерцая
Его увядшие черты,
А ведь была совсем недавно

Такою свеженькой, как ты.
Знать, часто думая
о прошлом,
Решила в юность
заглянуть,
А заодно – что здесь
плохого? –
И новой шубкой
щегольнуть.

Поэтические заметки с натуры

– Почём, дедок, твоя
картошка?
– Бери, со скидкой отдам.
С утра стою, озяб немножко;
Мне б поскорей к моим чаям.

Петровна Павловну спросила:
«Ну как, кума, твои дела?» –
«Да вот мешок муки купила
И на себе домой несла».

Матвей Матвеев над собою
Вчера победу одержал:
Забросил в печку папиросы
И зажигалку разломал.

Поскольку мы – чужие люди –
В какой-то мере земляки,
Давай немного ближе будем
Хоть б в пожатии руки.