

Истоки нашей духовности

В честь чудотворной Тихвинской иконы Божией Матери



На снимках:

- с верой и надеждой идут люди к чудотворной иконе;
- генерал И.И.Мозговой вручает о. Николаю памятный подарок;
- и разносится над Новоспасским малиновый звон колоколов.

9 июля в Новоспасской церкви состоится престольный праздник в честь Тихвинской иконы Божией Матери. Он традиционно начнётся в 9 часов с богослужения и праздничного колокольного звона.

Настоятель храма о.Николай четверть века служит в храме все воскресные и праздничные дни. Никогда не уходит в отпуск. Если совершаются паломнические поездки, то старается, чтобы они не приходились на эти дни. Даже когда лежал в больнице, то «убегал» из лечебного учреждения, чтобы провести службу в храме.

Кстати, приход был возрождён в 1992 г. Указом Митрополита Смоленского и Калининградского Кирилла № 286 от 23.05.1992 г.

До закрытия церкви в 1933 г. в ней было два престола, главный – в честь Преображения Господня (Спас), его перенесли из старой деревянной церкви, тогда село называлось Спасское. Второй престол – в честь Тихвинской иконы Божией Матери, эту икону дед М.И. Глинки привёз из Тихвинского монастыря. В Новоспасском приходе до революции насчитывалось до 2500 прихожан.

Тихвинскую икону, перед которой молился Михаил Иванович и его родственники, сохранила в XX

веке жительница д.Ивановки, и вернула её в храм после открытия. Однако, в лихие 90-е, когда по области прокатилась волна церковных краж, икона Глинок бесследно исчезла.

Бог милостив, и в Новоспасском храме сейчас находится Тихвинская икона Божией Матери, в церковном смысле, даже более ценная – одна из трёх чудотворных копий, которые были на Смоленщине до 1917 г. Две не сохранились, а третья, стараниями о.Николая, обрела теперь своё постоянное место в родовой церкви Глинок.

К ней приезжают паломники и люди со всех концов страны, нуж-

дающиеся в различной помощи. Есть свидетельства настоящих чудес, которые происходят после молитвы перед образом Тихвинской Божией Матери.

23 мая 2017 года в Новоспасском храме прихожане праздновали юбилей открытия храма. На службе присутствовали шесть священников. Среди них: Благодатный Хиславичского округа о.Роман, Благодатный Починковского округа о.Николай, настоятель Вознесенского храма г.Рославля о.Яков. Соборно все священники отслужили Божественную Литургию. После её окончания, все желающие могли позвонить в знаменитые новоспасские

колокола, которые о.Николай лично выбирал и привёз из г.Каменск-Уральска в 1993 г. Там находится лучшее в современной России, и даже во всём мире, производство русских колоколов по старинной технологии.

Великий композитор Михаил Глинка вырос в духовной среде, впитав в себя всё самое ценное, что было в русском народе и его православной культуре.

Отец Николай продолжает одну из множества нитей той духовности. Пожелаем протоиерею отцу Николаю всех земных благ и неустанных трудов во имя Русской Православной Церкви.

И.Иванов.



Новости культуры

Лучшие композиторы живут в Ельне

В 2013 году между Ельнинским районом и Лиозненским районом Витебской области Республики Беларусь было подписано Соглашение о культурном сотрудничестве. И вот уже почти пять лет наша дружба крепнет взаимным обменом опытом и творческими коллективами, которые участвуют в самых значительных и ярких мероприятиях наших районов и областей.

В г.п. Лиозно 24 июня, вот уже в 16 раз прошел финал Витебского областного праздника-конкурса самодеятельных поэтов и композиторов «Песни земляничных боров». Праздник проходил на открытой площадке и в нем приняли участие 39 конкурсантов со всей Белоруссии и 3 конкурсанта из РФ. Яркая зеленая поляна была оформлена ярмаркой и выставками изделий ДПИ и народных промыслов с изображением «хозяйки» конкурса – Земляники, лета и солнца!

Три года подряд в этом празднике в качестве почетного гостя и члена жюри участвовал наш знаменитый ельнинский поэт А.И.Панасечкин. В нынешнем году Анатолий Иванович не смог поехать с нашей делегацией, т.к. выполнял важную миссию на празднике, посвященном памяти поэта А.Т. Твардовского в с. Загорье Починковского района. Но он передал своеобразный привет участникам и организаторам праздника «Песни землянич-

ных боров», написав для нашей творческой делегации небольшое, но очень красивое поздравление, которое мы оформили в красочную открытку с изображением земляники, и она стала украшением нашей презентации.

Для презентации нашей творческой делегации был изготовлен сувенир по методике «папье-маше» (автор Алена Джепбарова) в виде большой земляники, внутри которой была насыпана настоя-

щая ягода земляники. А также, директор Центра творчества Виктор Иванович Кирпичев подарил нам для презентации сувенир – глиняный красочный герб г. Ельни, сделанный руками детей Центра. Изделие было помещено в красивую деревянную рамку на бархатную основу. В общем, наши подарки и презентация превзошли все ожидания. И результат – Диплом за лучшую «почтовую открытку» и презентацию – наш!

Конкурсанткой от Ельнинского района было решено направить Саваренкову Елену Александровну, которая представила на суд очень компетентного жюри авторскую песню «Провожал меня миленький домой».

А подготовка этой песни проходила следующим образом.

Елена Александровна напела мелодию профессиональному музыканту – Елене Михайловне Ворфоломеевой, которая положила эту музыку на ноты и выступила в качестве аранжировщика. Ну, а дальше были репетиции вокальной группы «Затея», в которых одна Елена (Саваренкова) выступала

солисткой, а мы – две других Елены (Хроменкова и Ворфоломеева) – аккомпанировали ей на гитарах. Елена Саваренкова спела свою песню так душевно и проникновенно, что не оставила никого равнодушным на этом празднике. А нежная мелодия с разнообразными переборами чутко отзывалась в сердцах зрителей и жюри. И в итоге – 1 место в номинации «Лучший композитор» завоевала Е.Саваренкова! Ну что тут скажешь? Только то, что талантливый человек – талантлив во всем!!! Ну, а в хорошем обрамлении – это двойной успех!

Благодарим Главу районной Администрации Николая Даниловича Мищенко, директора «КДЦ» Галину Николаевну Чибисову и водителя Николая Владимировича Курносенкова за оказанное содействие и спасибо всем вышеперечисленным друзьям и коллегам, которые помогли представить наш район ярко и незабываемо!

Елена Хроменкова,
начальник
отдела культуры.

На снимках: победители конкурса;
Е.Саваренкова и Е.Ворфоломеева на фоне эмблемы праздника.

Из писем в редакцию

Желание клиента – закон!

Я пользуюсь услугами нашей городской бани. И считаю, что всё здесь должно быть удобно. Както я пожаловалась сотрудникам помывочного предприятия, что трудно открывается дверь в парилку, а за металлическую ручку нельзя было взяться, потому что она сильно нагревалась. Отлично, что все эти недостатки были оперативно устранены. Спасибо за внимание к людям.

А.Амелина,
ветеран труда.

Творчество
наших читателей

Наш ковчег

*Как в бреду, метаясь в стихах,
Я дождаться хотел рассвета.
Кто изведет безумства страх,
На вопрос не найдя ответа?
К Богу путь извилист и крут,
Философии суть абстрактна:
Есть Иуда, Каин и Брут...
Смерть Христа есть
и смерть Сократа...
Сущность нашего бытия –
Божьи твари в ковчеге Ноя.
Неизменна воля Твоя,
От лукавого – всё иное.*

Ушедшим друзьям

*И никто из них уже не придёт.
Их течение унесло, унесло...
У судьбы неотвратимый черёд,
А у смерти своё ремесло.*

Сергей Ломоносов.

* * *

Весна

*Весенний ветер освежает,
Пробилась травушка млада,
Дождиком меленький смывает
С сердец печаль и холода.
И размягчается под солнцем
От зимней сжатости душа.
Как лучик дерзостный в оконце
Мелькнула мысль – жизнь хороша!
Лиана Подолькина,
уроженка д.Титово,
что возле д.Сос.*