

В Ельне дан старт партийному проекту единороссов «Театры малых городов»



Сцена из спектакля.

(Начало на 1-й стр.)

Одной из задач Партии «Единая Россия» является обеспечение равного доступа к культурным ценностям для всех граждан. Поэтому так важно сохранить и поддержать театры, студии, творческие группы, вокруг которых строится культурная жизнь в регионах России.

По мнению Игоря Ляхова, театральная постановка — это не кинолента, здесь мы видим живых людей, демонстрирующих зрителю многие человеческие достоинства и недостатки, которые актуальны и в современном обществе. В театр нужно ходить и взрослым, и детям, ведь это возможность духовного обогащения людей.

— Партия «Единая Россия» приняла решение, что в ближайшее время с этим проектом мы посетим все районы Смоленщины, — отметил Игорь Васильевич. — Мы

понимаем, насколько важно, чтобы даже в небольших городах и сёлах у людей была возможность для творческой самореализации. Уверен, что проект «Театры малых городов» поможет многим молодым людям зажечь искру таланта, станет толчком к созданию местных театральных студий, кружков, а кому-то и поможет определиться с выбором профессии.

Счастья, здоровья, тепла и любви зрителей пожелаю работникам культуры Ольга Окунева.

— Во время предвыборной кампании было очень много обращений избирателей по обустройству местных Домов культуры, — сказала Ольга Владимировна. — В рамках ещё одного партийного проекта «Единой России» «Местный Дом культуры» для Ельнинского РДК, куда приезжает немало именитых гостей, решено выделить по-

рядка 1,2 млн. рублей для замены «одежды сцены», световой и звуковой аппаратуры. Мы хотим, чтобы этот партийный проект в будущем помог обустроить все наши Дома культуры, чтобы в них всегда было тепло, светло и уютно.

Артём Туров уверен — новый партийный проект «Театры малых городов» даёт возможность жителям Смоленской глубинки окунуться в мир театра, увидеть лучшие постановки театральных коллективов области.

Артём Викторович вручил Благодарственные письма тем людям, которые активно участвуют в партийной жизни местного отделения «Единой России».

В ходе просмотра спектакля «Женитьба» ельнинцы были поражены блестящей и зажигательной актёрской игрой, а яркие костюмы и живое исполнение добавили

волшебства и глубины проникновения в смысл этого замечательного произведения бессмертного автора.

Наверняка любой из нас не единожды повторял знаменитый монолог Агафьи Тихоновны: «Если бы губы Никанора Ивановича да приставить к носу Ивана Кузьмича, да взять сколько-нибудь развязности, какая у Балтазара Балтазарыча, да, пожалуй, прибавить к этому еще дородности Ивана Павловича...».

Этот замечательный спектакль в формате театра-студии «Диалог» идёт на сцене уже более семнадцати лет, и неизменно любим зрителями. Жанр трагифарса, хоть и кажется весёлым, но это своеобразный экзамен для актёров, в ходе которого они должны так показать своих героев, чтобы сидящие в зале ясно увидели в них как положительные, так и отрицательные качества, и научились различать хорошее и плохое, добро и зло, отличать алчность от порядочности.

Следует отметить, что в этот вечер артистам удалось достучаться до самых глубин зрительских душ. И подтверждение тому — смех и улыбки, сменяющиеся глубокой задумчивостью на лицах зрителей.

После завершения спектакля собравшиеся в зале встали, приветствуя прекрасную актёрскую игру бурными аплодисментами и криками «Браво!».

Примечательно, что люди не торопились расходиться, делясь между собой переполняющими их впечатлениями. Многие из них отмечали, что уже очень давно не были в театре, и, наконец-то, благодаря Партии «Единая Россия», смогли возродить в душе бывшие неповторимые впечатления от живого просмотра классического репертуара.

Анна Андреевна от лица всех ельнинцев поблагодарила замечательных артистов и их талантливого режиссёра за те минуты истинного наслаждения искусством, которое они доставили зрителям. Ведь поднятые в спектакле темы любви, поиска счастья, одиноче-



Режиссёр-постановщик театра-студии «Диалог» Виктор Зимин.

ства, человеческих взаимоотношений актуальны и сегодня, а произведение великого русского писателя Николая Гоголя поистине бессмертно.

Анна Владимировна вручила Виктору Зимину на память о посещении Ельни сборник стихов известного ельнинского поэта, члена Союза писателей России Анатолия Панасечкина «Время в колокол бьёт».

— Есть лица, которые запоминаются надолго. И хотя вы живёте в глубинке, ваши лица не провинциальны — они одухотворены. Оставайтесь такими же всегда! — обратился к зрителям режиссёр-постановщик спектакля.

Виктор Дмитриевич передал в дар Ельнинской районной библиотеке и театру-студии «Отцы и дети» (руководитель Валентина Ковалёва) книги, рассказывающие об истории и основных вехах становления театра-студии «Диалог», и предложил отделам культуры и образования организовать проведение мастер-классов театрального искусства для школьников с показом своих лучших спектаклей для детей.

Ирина ТАРАСОВА.
/Фото автора.

Рабочая поездка областного депутата

(Начало на 1-й стр.)

С просьбой оказать материальную помощь в связи с необходимостью прохождения платного лечения в одной из московских клиник пришёл к депутату облдумы инвалид-колясочник Юрий Иванин.

Анна Владимировна рекомендовала Юрию Валентиновичу по этому поводу написать на её имя письменное заявление.

Помочь разобраться с правомочностью создания очереди на получение инвалидами санаторно-курортного лечения в местном Фонде социального страхования просила Анну Андреевну инвалид II группы Наталья Демченкова.

После завершения приёма граждан в Ельне, Анна Владимировна посетила Дёмшинский СДК, где ознакомилась с работой сельского Дома культуры, который не так давно возглавила Светлана Носарева.

Анна Андреевна передала Светлане Александровне новый ноутбук, который был приобретён ею в рамках наказов избирателей специально для дёмшинцев. Кроме того, некоторая сумма средств была выделена областным депутатом и местной библиотеке для организации подписки на любимые жителями периодические издания.

Следует отметить, что с приходом Светланы Носаревой жизнь сельчан здесь очень изменилась. Многие из них с огромным удовольствием вместе со своими детьми и внуками участвуют в художественной самодеятельности, посещают различные кружки и секции. Своими незаменимыми помощниками в организации всех творческих мероприятий директор СДК считает художественного руководителя Валентину Ткачеву и библиотекаря Оксану Гукову. Под их

руководством при Доме культуры в Дёмшино работает школа-студия «Филиппок», где сельские дети с удовольствием занимаются пением, танцами и даже изучают английский язык.

Кроме того, деревенские жители активно участвуют в самодеятельных съёмках своеобразного «Ералаша» под названием «Дёмшинская соберуха». Уже снято семнадцать серий. После окончания съёмок местного сериала планируется проведение своего рода кинофестиваля с демонстрацией увлекательного видеоматериала для широкого зрителя с приглашением гостей.

В марте месяце многие сельчане приняли участие в спартакиаде «Весенняя капель», проявив завидное упорство и волю к победе в самых разных спортивных состязаниях, в том числе по теннису, бадминтону, футболу.

Анна Андреевна была настолько восхищена художественным чтением стихов первоклассницами Таней Микешкиной и Лизой Бекиш, что не смогла удержаться, чтобы не порадовать этих талантливых малышей сладкими подарками.

Посетив местную библиотеку и убедившись в непреодолимой тяге сельчан к чтению, Анна Владимировна пообещала выделить средства на подписку газет и журналов и на второе полугодие, а также пополнить библиотечные полки изданиями из личного книжного фонда.

Затем областной депутат побывала на центральной усадьбе Леоново-Сельского поселения в д. Шаропово.

Анна Андреевна убеждена, что сельские работники культуры, находясь в очень сложных условиях, продолжают ответственно работать, нести в народ то лучшее,

доброе, чего сегодня так не хватает жителям смоленской глубинки.

Анна Владимировна от всей души поблагодарила за неиссякаемое творчество и хорошую работу директора Шароповского СДК Елену Свиридову. Здесь, действительно, есть на что полюбоваться — это и удивительные ростовые куклы, так полюбившиеся ельнинской ребятне, и целая выставка бумажных макетов различных видов вооружения, посвящённая рождению под Ельней Советской гвардии, и замечательная сценическая декорация из пальм и полевых цветов, созданная из пластиковых бутылок в ознаменование объявленного Президентом РФ Года экологии.

— В создании этих творческих работ мне очень помогают муж и сын, — рассказала Елена Владимировна. — Хотя в зале у нас зимой довольно холодно, так как лимиты на электроэнергию весьма ограничены, мы стараемся заинтересовать людей, порадовать их новыми концертными мероприятиями. Специально для выступлений я дома шью костюмы в народном стиле, которые очень нравятся односельчанам.

По мнению Анны Андреевны, построенный в своё время, как говорится, на века, этот сельский Дом культуры должен быть обязательно сохранён. А чтобы сельчанам было комфортно находиться в зрительном зале, необходимо приобрести сюда тепловые пушки, которые не требуют больших затрат электроэнергии, но очень эффективны в плане быстрого нагрева помещения перед проведением того или иного мероприятия.

Областной депутат пообещала выделить средства для приобретения в Шароповский СДК необходимых стройматериалов и краски для косметического ремонта полов в зрительном зале.

Заведующая Шароповским ФАПом Галина Юденкова от души поблагодарила Анну Андреевну за покупку линолеума, который



На снимке: Анна Андреевна побывала в Шароповском СДК.



Светлане Носаревой было что показать депутату.

позволил привести в порядок и создать уютную обстановку в кабинетах медпункта.

В завершение рабочей поездки Анна Владимировна побывала в д. Ивано-Гудино, где провела деловую встречу с руководителем ТОО «Кузнецовское» Василием Ходиным, поинтересовавшись положением дел в хозяйстве и уровнем решения поднятой им раньше проблемы с выделением сельхозпредприятию земель из категории

невысвобождаемых долей для оформления договора аренды.

Кроме того, Анна Андреевна посетила многодетную семью Прохоровых, посмотрела в каких бытовых условиях проживают дети. Анна Владимировна обсудила с Лидией Прохоровой проблемы, с которыми сталкивается семья в связи с болезнью родителей, и возможные пути их решения.

Ирина ТАРАСОВА.
/Фото автора.