

Юрий Степанов:

«Боремся за место под солнцем экономики»

(Начало на 1-й стр.)

— Я доволен работой коллег. Мы одна команда и живём по принципу: один за всех, и все за одного, — убеждён руководитель ЗАО «Авто-транс».

Как рассказал Юрий Степанов, настоящий патриот родной земли, акционерное общество ориентируется на запросы пассажиров. Скажем, в их интересах продумано расписание движения автобусов. На Смоленск: время отправления — 6.00, 6.40 (через Глинку), 8.30, 13.00, дополнительно — в пятницу и воскресенье — в 16.30 и 18.00 соответственно, и обратно на Ельню — в 13.00, 14.30 (через Глинку), 15.15, 17.00, в пятницу и воскресенье — в 19.30 и 21.00 соответственно.

На Сафонове автобус из Ельни отправляется в 7.00, 15.20, назад — в 10.00 и 18.00.

«Бегают» микроавтобусы «газельки» и по району. У каждого направления — свой день недели. Селяне в курсе, когда и где

ожидать пассажирский транспорт.

Самая большая проблема — старение автопарка. Новые автобусы купить нет возможности — дорого. 1,5 миллиона рублей стоит тот же «Пазик». А более вместительные машины в 3 раза дороже. Как быть? Спасибо депутату областной Думы Михаилу Васильевичу Лосенко, директору «Атомтранса» из Десногорска. Вот настоящий русский хозяйственник с государственным мышлением — сам выживает и другим не даёт уйти на дно в бушующем океане экономики. Я это к чему. У «Атомтранса» можно приобрести автобусы, которые отъездили 10-12 лет. И чего же за одну такую единицу не заплатить 90 тысяч рублей? Подремонтировал — и в дело. А ремонтно-техническая база нашего акционерного предприятия в нормальном состоянии, благодаря дальновидности директора Ю.А. Степанова. Как любит говорить он сам:



На снимках: те, кому мы доверяем свои жизни — (слева направо) водители В.Матвеев, С.Семёнов и В.Ефремов.

всякая железяка пригодится в трудный час, ничего выбрасывать нельзя.

Просторно стало на территории, которую занимает автопредприятие. Раньше тут стояли десятки и десятки машин. Но грузовыми перевозками здесь больше не занимаются. Зато у некоторых ельнинцев есть частные грузовики. А где можно поставить

большегрузный автомобиль, чтобы и не мешать никому и чтобы его не раскурочили за ночь? Лучшего места, чем ЗАО «Авто-транс», и не придумать. И берут за стоянку совсем немного. Вот и стали ставить здесь свою технику индивидуальные перевозчики грузов. К тому же, сподручнее ремонтировать: в двух шагах техпомощь.

В канун праздника руководство акционерного общества сердечно поздравляет ветеранов отрасли, свой коллектив и автомобилистов района с профессиональным праздником и желает здоровья, семейного счастья и благополучия, и чтобы дорога была всегда безопасной, а рейс — удачным.

Михаил КОЗЛОВ.
/Фото автора.

Культура — стержень духовности

НЕТ НИЧЕГО ВАЖНЕЕ ЛЮБВИ

Национальное самосознание русских пробуждается от тяжёлого морока 90-х годов, времени борьбы за выживание. Особенно это заметно в глубинке. И всё благодаря успешным инициативам во внешней политике Президента России Владимира Путина. Россия зовёт мир к миру, к процветанию, к дружбе и сотрудничеству между народами. А значит мы сами должны быть на любом житейском уровне примером для всей планеты.

Вот и Патриарх Московский и Всея Руси Кирилл, с которым мне, как журналисту, довелось общаться в конце XX века, призывает воспитывать молодое поколение на примере отечественных героев из далекого прошлого и советской эпохи. Известный режиссёр В. Хотиненко в интервью в газете «Аргументы и факты» (№36) справедливо говорит, что Запад не может нас наказать или напугать, только развратить. В СССР, убеждён он, умели духовно воспитывать. Разве могут чему-либо толковому научить американские фильмы, которые без конца крутят по телевизору? Зато советские фильмы — это оазис духовности и смысла человеческого бытия. А мы всё о демократии да о демократии. Она у нас больше похожа на вседозволенность. Особенно для богатых. К примеру, в том же номере «АиФ» писательница Т. Устинова пишет, что не верит в демократию, о которой любят говорить либералы. И на Западе демократии нет. Перефразируя её слова, можно сказать так: «Поменять спокойствие народа на кормёжку — ничего у нас не выйдет. Невозможно приехать, скажем, в город Воинской Славы Ельню или город-герой Смоленск и втюхать этим городам, или похожим на них, с их исторической героической памятью, что вы все будете, ребята, от пуза есть, ходить на свою скучную работу, возле дома на лужайке жарить на гриле сосиски в выходные, и в этом всё ваше счастье, а думать за вас будут другие... Не согласится никто! Все будут рвать на груди рубаху и говорить: «Да лучше мы всё пропнём вместе с этой сосиской и грилем. Нам важнее понять смысл жизни и всем жить по справедливости и правде».

Прекрасен народ наш, особенно в беде, делился А.С. Пушкин в беседе с нашим земляком М.И. Глинкой.

Устинова приходит к такому выводу: «Лев Толстой, наш (рус-

ский) менталист, объяснял безграничность пространств: человек может уйти от любой политической тирании в тайгу, там затеряться, смотреть на небо и знать, что он высок. При этом быть в опорках и в овчинной шкуре. И когда придёт цивилизованный человек в европейском платье и скажет ему, мол, что же ты тут в опорках-то и в овечьей шкуре сидишь, пойдём лучше, я тебе налью пива и выдам европейское платье, то он пиво-то может и выпьет, а потом пойдёт куда подальше с его европейскими ценностями и будет дальше на небо смотреть».

Да, сейчас всё внимание нужно обратить на русскую (советскую) культуру. Кстати, судя по записным книжкам А.Твардовского, в годы войны он осознал богоизбранность русского народа, который, подобно Христу, в 1941-45 годах принял на себя крестные муки во имя спасения мира.

Статья в «АиФ» (№39) привлекает к себе заголовком «Чем гордиться России?». Более чем актуально. Сколько можно петь с чужого голоса. Больше всего мне пришили по душе такие слова лётчика-снайпера Ф.Якимчука: «В 90-е годы армию пытались развалить извне наши так называемые друзья, но благодаря настоящим офицерам удалось выстоять. Русская армия всегда успешно воюет за идею. А главная идея — патриотизм. Ни в коем случае деньгами нельзя заменять работу по воспитанию морального духа...». «Что дороже нефти для русских?» — спрашивает народный артист РФ, пианист Д.Мацуев и сам отвечает: «Культура (великая русская культура, интернациональная и коммунистическая (соборная) по духу — М.К.), которая не должна и не может быть самоокупаемой, потому финансирование её по остаточному принципу — путь в никуда. В обычных школах дети наравне с буквой и цифрой должны впитать и ноту». По настоящему Великий

Россия станет только тогда, когда соседи будут мечтать о нашем духовном уровне жизни.

А ещё известный писатель и драматург Е.Гришковец утверждает, что невозможно русскому жить в обществе, где воздух разрежен и нечем дышать, коли правит бал пошлость и цинизм. Мы должны героически сопротивляться этим негативным явлениям, чтобы не скатиться до уровня потребителя.

Одна из главных причин, что на русских людей ополчились и на Украине, и в Западной Европе, по мнению старца Илия, духовника Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла, что опубликовано в «АиФ» (№41) — существование злой силы, дьявола, который везде наводит смуты и ссоры. Дьявол особенно преуспел в наше время, что многим внушил, что его нет. Нельзя не согласиться со старцем, что мы до конца не осознаём тот факт, что есть тёмные силы. Дьявол — это злой дух, как наша душа — дух есть. Очень многие неверно думают и принимают его чёрные мысли за свои. Преподобный Серафим Саровский говорил, что если бы человек увидел дьявола во всей силе, он бы даже живым не оказался! Настолько страшна его злоба. И Бог будет строго судить тех людей, которые сейчас оболванивают молодёжь западными идеалами. «Подлинная свобода всегда основана на нравственных самоограничениях», — убеждена народная артистка СССР Инна Чурикова. А значит, нет ничего нужнее и важнее деятельной любви, которая не ищет никакой выгоды, а только заботится об общем благе дальнего и ближнего. Никакой расслабленности сознания. От того, как распорядится свободой человек, и зависит, чью сторону займёт человек: Бога или дьявола. Третьего не дано.

Старец Илий, давая такую характеристику нашему Президенту Владимиру Путину, говорит: «Сейчас наш Президент проявляет любовь и снисхождение к иностранной неприязни. Сколько у него выдержки». Как бы призывая всех российских чиновников и олигархов последовать этому достойнейшему примеру руководителя страны, только в отношении собственного народа, поскольку внутренний враг не менее опасен, чем внешний, чтобы пятая колонна (либералы) внутри страны не парализовала нашу волю и не выстрелила всем нам в спину.

Михаил КОЗЛОВ.

Из новых стихов

Костёр сердец

«Я столько лет, родной,
тебя ждала».
«И что такого
ты во мне нашла?».
«Я знаю лишь одно:
ты мой, ты мой!».
«Прости. Вчера я был опять
с другой».
«Что было до меня —
теперь не в счёт».
«А если вдруг в любви
не повезёт?».
«В моей душе полно огня».

«Боюсь, что страсть сожжёт
меня».
«Костёр сердец
уже не потушить».
«Да, прав был Гамлет:
«Быть или не быть?»».
«Что ж, в этот мир
нам не вернуться вновь».
«О! как преобразила емия
любовь».
«Нас заждались другие небеса!».
«Дай руку мне,
моей души краса!».

Жизнь на «бис»

Жизнь нельзя повторить
на «бис»,
И всё сначала не начать.
Ах, не смотрите
сверху вниз,
Чтоб связь с землёй
не потерять.
Не отрывайтесь
от корней —
Судьбы опасен ледоход.
На жизнь смотрите веселей,
Начальству не глядите
в рот.

Быть человеком до конца —
Какая музыка небес.
От Бога ты не прячь лица,
Но от себя лишь жди чудес.
Вселенная живёт в тебе,
И ждут нас новые миры.
Пусть всё рождается
в борьбе,
И в розах так шипы остры.
Незримо правит бал любовь,
Дано ей право примерять.
Чтобы ушла дурная кровь,
Чтобы душа цвела опять.

Вечная сказка

Весна — не весна
и осень — не осень,
Если терзает немая тоска,
Значит, сердце большой
любви просит,
И робко тянется
к руке.
Мы рождены
для нежности и ласки,
Мир озаряет
чистая любовь,
Чтоб не кончалась жизни
вечной сказка
И стала нашей верно
судьбой.

На зов любви ты
отправляйся смело,
Себя другого сможешь
обрести.
Копи душа ещё не обмелела,
Простое чудо скромно
сотвори.
Когда целуются земля
и небо,
Тогда пришла пора сполна
любить.
Ведь есть она —
великая потребность
Единым целым с кем-то
снова быть.

Натали

О Натали!
Ты — женщина-весна,
В которую влюбиться
невозможно.
Тебя увидишь —
и лишишься сна,
И тронешься умом
вполне серьёзно.
Твоя улыбка,
словно солнца луч,
Надеждою и верой согревая,
Рассеет мигмом океаны туч
Над бездной жизни сердце
возвышая.
И все цветы вдруг тянутся
к тебе,

Когда проходишь ты куда-то
мимо.
Я знаю, что к твоей простой
судьбе
Влечёт других всегда
неодолимо.
Блуждают во вселенной
корабли,
Но не забыть им солнечные
встречи,
Как женщина-весна,
о Натали,
Бережит душу звёздам
каждый вечер.

Михаил КОЗЛОВ.