



На снимке: замечательное исполнение, колоритные народные костюмы делают выступления ансамбля «Белояр» яркими и запоминающимися.



Глинкинский фестиваль ежегодно собирает на родине композитора немало любителей его творчества – сюда не зарастёт народная тропа.

Не иссякает музыки река...



Народное творчество всегда питало музыку Глинки...



(Начало на 1-й стр.)

Тем не менее, все торопились занять места в импровизированном зрительном зале перед летней эстрадой, где и развернулось основное музыкальное действие, которое открыла «Словом о Глинке» участница первого фестиваля Нина Петровна Паникова.

«Браво! Молодцы!» – такими возгласами приветствовали слушатели выступление народных коллективов, фольклорных ансамблей – ельнинской «Реченьки» и дорогобужского «Белояра».

Очень тепло были приняты и выступления солистов из Вязьмы, показавших высокое мастерство в исполнении оперных арий, романсов, народных песен.

Ну и, конечно, все с нетерпением ожидали появления на сцене Смоленского симфонического оркестра им. В.П.Дубровского областной филармонии (художественный руководитель и дирижёр – заслуженный артист Автономной республики Крым Игорь Каждан).

Большой интерес зрителей вызвала совместная концертная программа музыкантов и смоленского ансамбля народной песни «Славяне» (руководитель – Татьяна Бородин).

Как же глубоко и трогательно звучали среди новоспаских просторов задушевные песни на стихи нашего земляка, поэта-песенника Михаила Исаковского, мелодичные строки из репертуара всеми любимой певицы Валентины Толкуновой, наполненные проникновенной любовью к Родине слова песен, когда-то звучавших в исполнении замечательной Людмилы Зыкиной.

Почётными гостями заключительного дня фестиваля в Новоспасском стали заместитель Губернатора Смоленской области

Ольга Окунева и начальник областного Департамента по культуре и туризму Егор Филимонов.

– Сегодня завершается 59-й музыкальный фестиваль им. М.И. Глинки, когда мы особенно славим великого композитора, – отметила в своём приветственном слове Ольга Владимировна. – Я уверена, в эти дни все гости получили огромную радость от общения с музыкой, и многим стала понятна вся глубина слов, начертанных на памятнике Михаилу Глинке в Новоспасском: «Музыка – душа моя». Душевная радость была у всех в дни фестиваля, гордость за нашего земляка, за нашу русскую зем-

лю. Символично, что 6 июня – день рождения знаменитого поэта Александра Пушкина, с которым Глинка был очень дружен. И это не случайно, ведь источником вдохновения для них было народное творчество. Эта дата совпадает и с Днём русского языка. Получается, что русская классическая музыка и великий русский язык находятся совсем рядом друг с другом.

Ольга Окунева передала всем присутствующим на фестивале самые наилучшие пожелания от Губернатора Смоленской области Алексея Островского.

Концертная программа продолжилась выступлением ансамбля

народных инструментов «Витебский сувенир» Новкинской детской школы искусств Витебского района Республики Беларусь.

Немало приятных минут доставили зрителям и народные коллективы Руднянского, Кардымовского, Ершичского Домов культуры.

Ряд участников заключительного этапа музыкального фестиваля им. М.И.Глинки, а также организатор мероприятия – Ельнинский культурно-досуговый центр были награждены Благодарственными письмами Департамента Смоленской области по культуре и туризму, а также благодарностями администрации Ельнинского района.

Ирина ТАРАСОВА.
/Фото автора.



Снимок на память.



РОСЭНЕРГОАТОМ
СМОЛЕНСКАЯ
АЭС

Смоленская АЭС: современный уровень безопасности атомной энергетики обсудили представители семи стран на Международной научно-технической конференции.

«Отечественная атомная энергетика эффективна, безопасна, востребована в стране и за рубежом. Это утверждение относится ко всем типам реакторов», – заявил советник генерального директора Росатома Владимир Асмолов в Десногорске. 23 мая 2016 года в городе-спутнике Смоленской АЭС проходила Международная научно-техническая конференция (МНТК). Свыше 200 представителей России, Армении, Вьетнама, Словакии, Индии, Казахстана и

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ АТОМНАЯ ЭНЕРГЕТИКА ЭФФЕКТИВНА, БЕЗОПАСНА, ВОСТРЕБОВАНА

Украины обсуждали итоги 30-летнего пути повышения безопасности атомных станций.

Не случайно местом для обсуждения стратегически важных вопросов выбрана Смоленская АЭС. Один из лучших филиалов АО «Концерн Росэнергоатом» демонстрирует реальные успехи в производственных и управленческих процессах, ориентируясь на проектный подход ко всем направлениям деятельности.

«В 2015 году мы выработали рекордный объем электроэнергии – свыше 24 млрд. кВт часов. Коэффи-

циент использования установленной мощности находился на уровне лучших показателей – 92%, – отметил директор Смоленской АЭС Александр Васильев.

«В том, что сегодня российские реакторы считаются одними из лучших в мире, – заслуга ветеранов атомной отрасли. Они – носители критических знаний, и их опыт должен обязательно передаваться молодым специалистам», – уверен первый заместитель председателя Международного союза ветеранов атомной энергетики и промышленности Юрий Сараев.

Управление информации и общественных связей
Смоленской АЭС.



На снимке: советник генерального директора Росатома Владимир Асмолов и директор САЭС Александр Васильев на пресс-подходе.